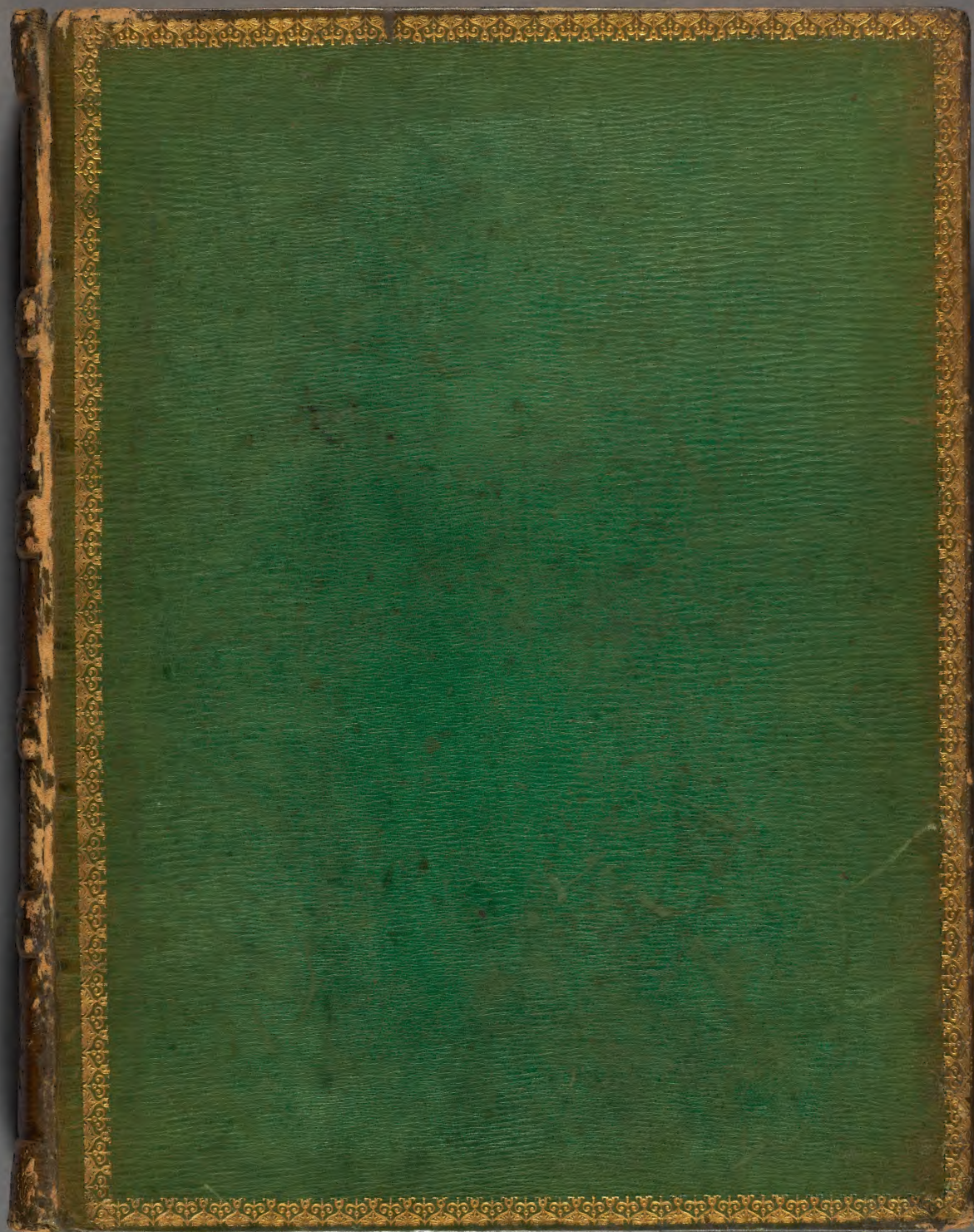






62-3

NOT TO BE TAKEN  
FROM THE LIBRARY.

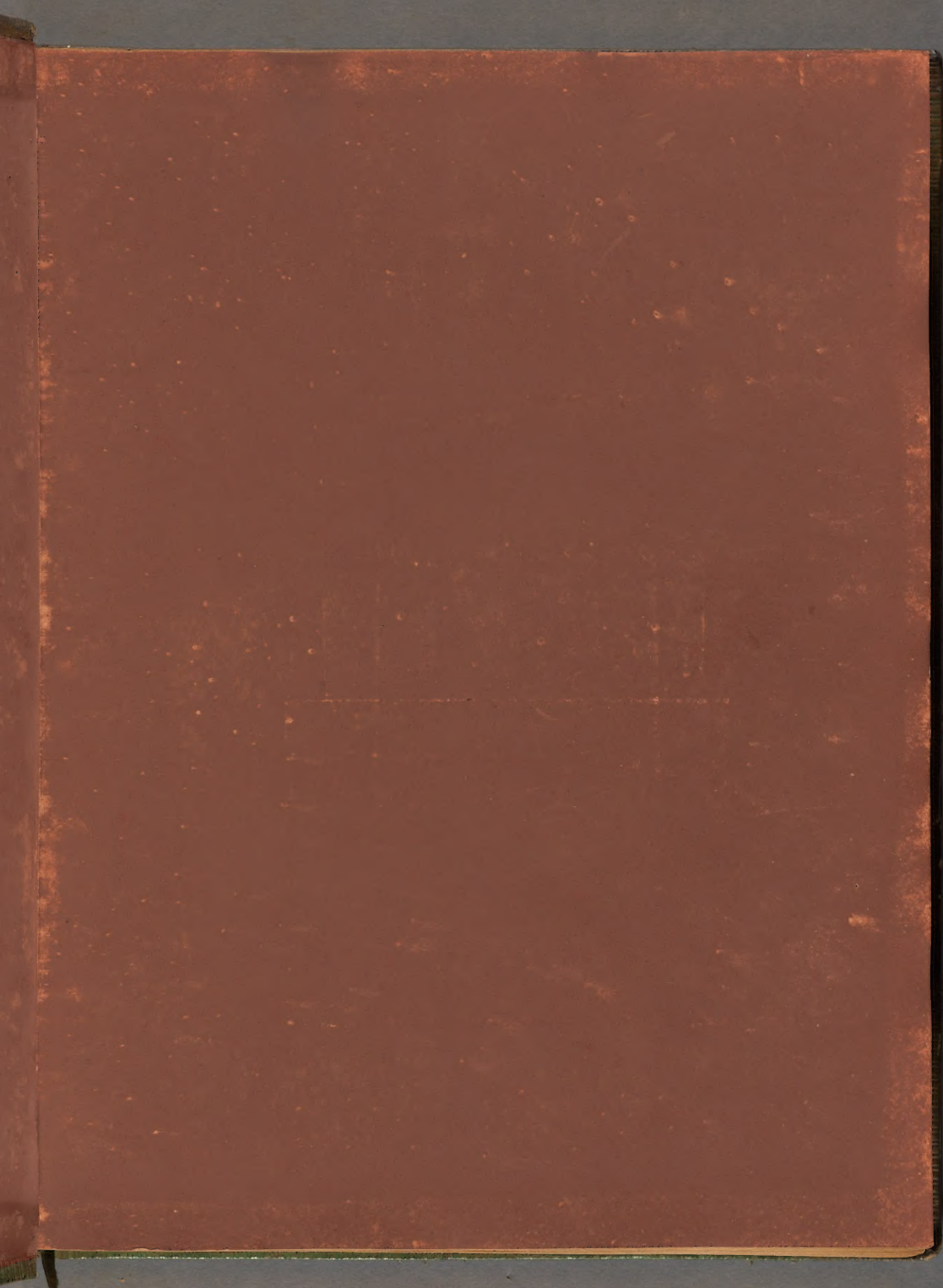
*Amos Binney*

Boston Society of Natural History.

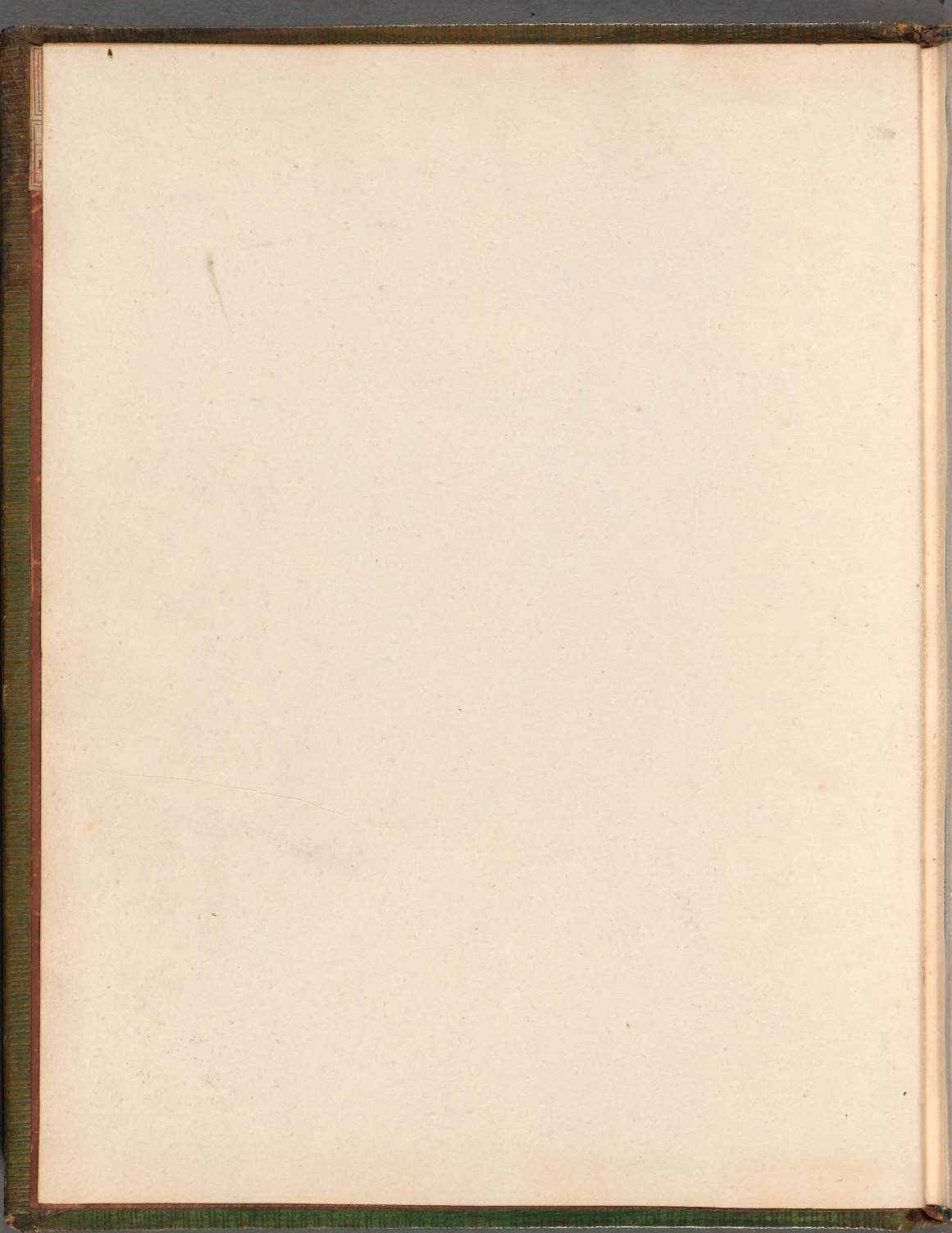
From the Library of

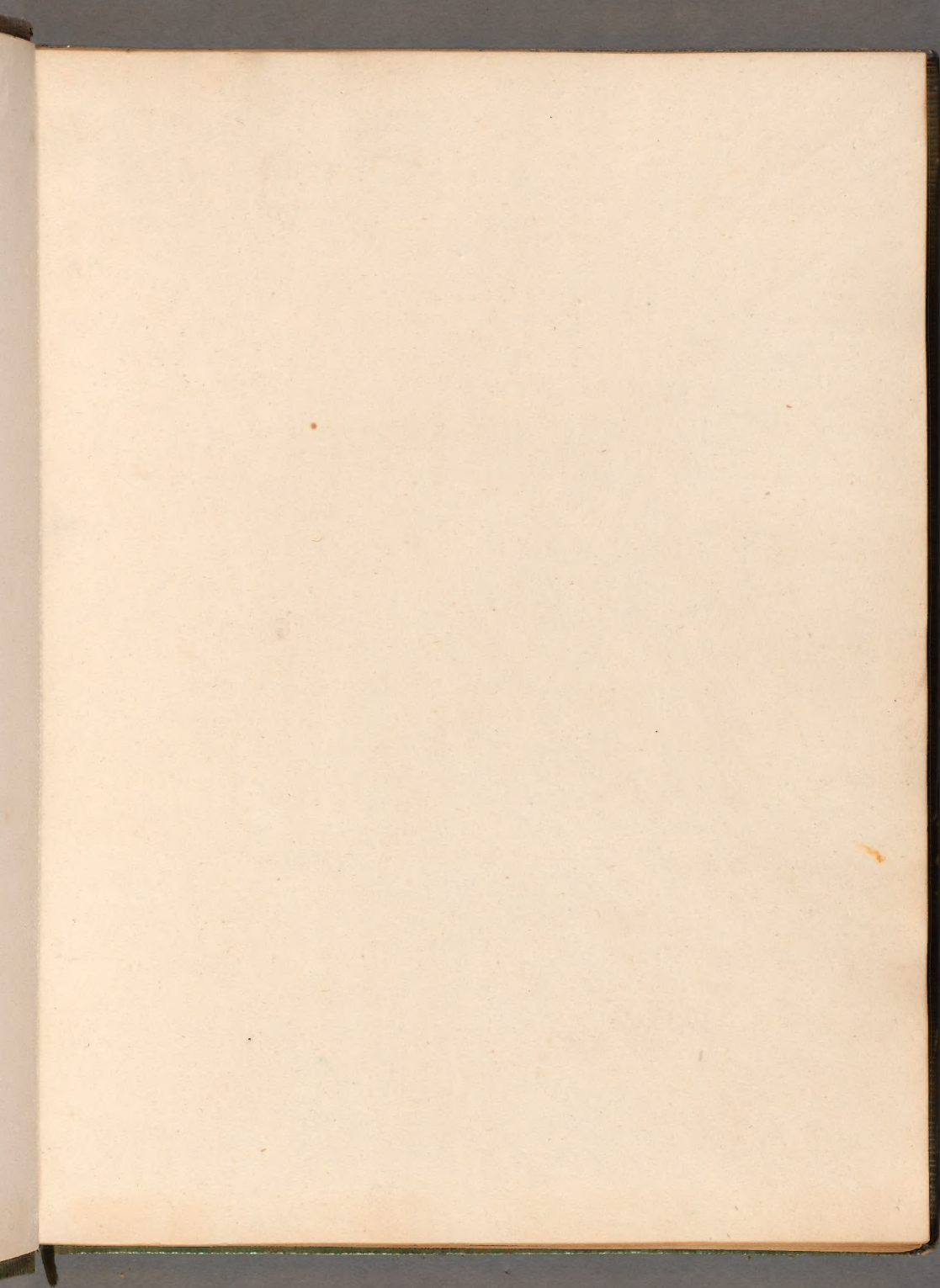
DR. AMOS BINNEY.

Deposited by Mrs. M. A. BINNEY.











\*Ab-988F v.2





THE  
B I R D S  
OF  
G R E A T B R I T A I N,

SYSTEMATICALLY ARRANGED, ACCURATELY ENGRAVED,  
AND PAINTED FROM NATURE;

WITH DESCRIPTIONS, INCLUDING  
THE NATURAL HISTORY OF EACH BIRD:

From Observations the Result of more than Twenty Years Application to the  
Subject, in the Field of Nature; in which the distinguishing Character of each  
Species is fully explained, and its Manner of Life truly described.

THE FIGURES ENGRAVED FROM THE SUBJECTS THEMSELVES, BY THE AUTHOR,

W. L E W I N,

FELLOW OF THE LINNÆAN SOCIETY,

AND PAINTED UNDER HIS IMMEDIATE DIRECTION.

IN EIGHT VOLUMES.

VOL. III.

---

L O N D O N:

PRINTED FOR J. JOHNSON, IN ST. PAUL'S CHURCH-YARD.

---

1796.



LES  
OISEAUX  
DE LA  
GRANDE BRÉTAGNE,

RANGÉS DANS UN ORDRE SYSTÉMATIQUE, GRAVÉS AVEC  
SOIN, ET PEINTS D'APRÈS NATURE;

AVEC DES DESCRIPTIONS, CONTENANT  
L'HISTOIRE COMPLÈTE DE CHAQUE OISEAU:

D'Après des Observations, qui sont le Résultat de plus de vingt Années, employ-  
ées à suivre et à étudier la Nature; où le Caractère distinctif de chaque  
Espèce est pleinement développé, et où ses Mœurs et ses Habitudes  
naturelles sont décrites avec Vérité.

LES FIGURES GRAVÉES D'APRÈS LES SUJETS MÊMES, PAR L'AUTEUR,

*W. LEWIN,*

MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ LINNÉENNE,

ET PEINTES SOUS SES YEUX.

*EN HUIT VOLUMES.*

VOL. III.

---

• L O N D R E :

CHEZ J. JOHNSON, ST. PAUL'S CHURCH-YARD.

---

1796.





THE  
B I R D S  
OF  
G R E A T B R I T A I N,  
WITH THEIR  
E G G S.

VOL. III.

B

## ORD. III. GENUS V. GROSBEAK.

BILL, conical, and very thick at the base.

NOSTRILS, small, and close to the head.

TONGUE, pointed, and sloped at the end.

In most birds of this genus both the mandibles are moveable, by which they are enabled to break hard coated feeds, and swallow the kernel only.

## SPECIES I. HAWFINCH.

Pl. 66\*.

*Loxia Coccythraustes.* *Lin. Syst.* I. p. 299.

*Le Grosbec.* *Bris.* III. p. 219.

The head and bill of this bird are very large in proportion to the shortness of the body: the beak is of a pale bluish flesh colour; the tip black: round the base of the bill, and a spot on the throat, black: top of the head of a bright chestnut colour: back of the neck grey: back and shoulders of a dark reddish brown: breast and under parts of a purple grey, more dingy towards the vent: rump yellowish brown: tail very short, the feathers of which are tipped with white: the less wing coverts white: the middle quill feathers are very singularly angulated and curled at the edges; and are of a rich, dark, blue colour: greater quills black, marked with white on the inner webs: legs pale red: the claws of the middle and hind toe very strong.

These birds visit England only at uncertain times, and are not regular migrants. I have observed them to feed on juniper berries: they likewise eat the kernels of cherries, almonds, and such like, the stones of which they crack with the greatest facility. I was lately informed they have bred near Bath: they are common in Germany, and some parts of Italy: in summer they live in woods and mountains; in winter they come down into the plains: they are said to build their nests in the holes of trees, and to lay five or six eggs, for the figure of which see Pl. XVI. Fig. 2.





*HAWFINCH. Published as the Act directs, by W<sup>m</sup> Lavin. Nov. 7. 1793.*

## ORD. III. GENRE. V. GROS-BEC.

LE BEC, conique, et très épais à la base.

LES NARINES, petites et à fleur de tête.

LA LANGUE, pointue, et inclinée à son extrémité.

Dans la plupart des oiseaux de ce genre les deux mandibules sont mobiles, au moyen de quoi ils peuvent rompre l'enveloppe des graines les plus dures dont ils ne mangent que la substance farineuse.

## ESPÈCE I. LE GROS-BEC.

Pl. 66\*.

*Loxia Coccythraustes.* *Lin. Syst.* I. p. 299.

*Le Gros-bec.* *Brij. Orn.* III. p. 219.

La tête et le bec de cet oiseau sont très gros en comparaison de son corps qui est court : le bec est couleur de chair pâle tirant sur le bleu, et noir par le bout ; le contour de sa base est aussi noir ainsi qu'une tache qui se trouve sur la poitrine : le sommet de la tête est d'un marron clair : le derrière du col est gris : le dos et la base des ailes sont d'un brun foncé un peu rouge ; la poitrine et le dessous du corps d'un gris pourpré, plus terne vers l'anus : le croupion est d'un brun jaunâtre : les plumes de la queue, qui est très courte, sont terminées de blanc : les petites couvertures des ailes sont blanches ; les moyennes pennes singulièrement échancrées et frisées à leurs bords, sont d'un beau bleu foncé ; les grandes pennes sont noires et marquées de blanc sur les barbes intérieures : les jambes sont d'un rouge pâle : les ongles du doigt du milieu et de celui de derrière sont très forts.

Ces oiseaux n'arrivent en Angleterre qu'à des époques incertaines, et leurs migrations ne sont pas régulières. J'en ai observé qui mangeoient des graines de genévre : ils cassent avec la plus grande facilité les coques des amandes, les noyaux de cerises et autres fruits dont ils mangent aussi le dedans. J'ai été dernièrement informé qu'ils multiplioient près de Bath : ils sont communs en Allemagne et dans différents cantons d'Italie : en été ils restent dans les bois et sur les montagnes ; en hiver ils descendent dans les plaines. On dit qu'ils font leur nid dans des trous d'arbres, et qu'ils y déposent cinq ou six œufs. Voyez Pl. XVI. Fig. 2.



## ORD. III. GEN. V. GROSBÉAK.

## SPE. II. CROSSBILL.

Pl. 67.

*Loxia Curvirostra. Lin. Syst. I. p. 299.**Le Bec-croisé. Bris. Orn. III. p. 329. I. p. 27.*

The bill is very strong, and formed in a singular manner: both mandibles curving opposite ways, and crossing each other: head and back party-coloured with yellow and orange, beautifully shaded with olive green, and dashed with dark brown markings: the rump is orange yellow: wings and tail dark brown, approaching to black: legs dark brown: claws black.

The above is the description of a male of the second year. The younger birds vary much in colour. In fact, it is rare to meet with two males alike in plumage; the party-coloured feathers breaking out in different places on different birds. The adult females are of a dingy olive green; the rump yellowish; flight feathers and tail of a dull brown, and the belly is palish green.

These birds are numerous in the northern parts of Europe, and sometimes visit us in great numbers. In 1791, they were in almost every part of England. We discovered them in the fir trees near us in Kent, July the twentieth: they remained until September, and fed on the green fir cones, which they cut from the tree, and held in one foot, like a parrot, to feed on.



*CROSSBILL.* Published as the Act directs, by W<sup>m</sup> Lewin Nov: 7. 1793.

## ORD. III. GEN. V. GROS-BEC.

## ESP. II. LE BEC-CROISÉ.

Pl. 67.

*Loxia curvirostra. Lin. Syst. I. p. 299.**Le bec-croisé. Brij. Orn. III. p. 329. I. p. 27.*

Le bec est très fort et d'une forme singulière ; les deux mandibules étant courbées en sens contraire, et se croisant mutuellement : la tête et le dos sont variés de jaune et d'orangé, joliment ombrés de verd olive, et semés de marques d'un brun foncé : le croupion est d'un jaune orangé : les ailes et la queue sont d'un brun foncé qui tire sur le noir ; les jambes d'un brun foncé ; et les ongles noirs.

Cette description est celle d'un mâle dans sa seconde année. La couleur des jeunes varie beaucoup. En effet il est rare de trouver deux mâles dont le plumage soit semblable ; les plumes bigarrées ne paroissant pas dans le même ordre dans les différents individus. Les femelles adultes sont d'un verd olive terne : le croupion est jaunâtre : les plumes du vol et de la queue sont d'un brun mat, et le ventre est d'un verd un peu pâle.

Ces oiseaux sont très répandus dans le nord de l'Europe, et arrivent quelquefois dans ce pays en troupes nombreuses. En 1791 on les a vus dans presque tous les parties de l'Angleterre. Nous les découvrîmes dans des sapins près de nous dans le comté de Kent le vingt de Juillet ; ils restèrent jusqu'au mois de Septembre, et vecurent de pommes de pin vertes qu'ils détachioient de l'arbre, et qu'ils tenoient d'une patte, comme les perroquets, pour les porter à leur bec.



## ORD. III. GEN. V. GROSBEAK.

## SPE. III. PINE GROSBEAK.

Pl. 68.

*Loxia enucleator. Lin. Syst. I. p. 299.**Gros bec de Canada. Bris. Orn. III. p. 250.*

The beak of this species is short, strong, and very thick at the base : the upper mandible is somewhat curved at the end, and of a dark horn colour : the head, neck, breast, and back, are of a beautiful crimson : from the back of the head to the rump the feathers have black angular markings, increasing in size on the back : the less and greater wing coverts black tipped with white, forming two bars of white on the wing : quills black : the secondaries have the outer border white : primaries grey : belly and vent ash-colour : the tail is long, forked, and black, edged with grey : legs very short and black.

The female is of a yellow orange colour on the head, back, and rump : the rest of the plumage is of a dingy green. These birds, like the cross-bill, vary exceedingly in colour from the nest to the second year ; but the females are always to be distinguished by the dullness of their colour, for they do not until the second year attain the yellow on the head and back.

These are common birds in the colder parts of Europe and America, and inhabit the pine forests of Scotland. They feed chiefly on the seeds of pine, and the buds of trees in the spring of the year ; and in manners and habits of life greatly resemble the common bulfinch. Indeed Edwards, with good reason, calls it the greater bulfinch.



*PINE GROSBEEK. Published as the Act directed by W<sup>m</sup> Lawin Nov. 7. 1793.*

## ORD. III. GEN. V. GROS-BEC.

## ESP. III. LE GROS-BEC DU PIN.

Pl. 68.

*Loxia enucleator. Lin. Syst. I. p. 299.**Gros-bec du Canada. Bris. Orn. III. p. 250.*

Dans cette espèce le bec est court, fort, et très épais à la base : la mandibule supérieure est tant soit peu courbée par le bout, et d'une couleur de corne foncée : la tête, le col, la poitrine et le dos sont d'un superbe cramoisi : depuis le derrière de la tête jusqu'au croupion les plumes ont des marques noires angulaires, et plus larges sur le dos : les grandes et petites couvertures des ailes sont noires, et terminées de blanc, ce qui forme, sur chaque aile, deux raies de cette dernière couleur : les pennes sont noires ; les secondaires ayant leur bord extérieur blanc, et les principales l'ayant de couleur grise : le ventre et les environs de l'anus sont couleur de cendre : la queue est longue, fourchue et noire, avec un bordé gris : les jambes sont très courtes et noires.

La femelle est couleur d'orange jaune sur la tête, le dos et le croupion : le reste du plumage est d'un verd obscur. Ces oiseaux, comme le bec-croisé, varient infiniment pour la couleur depuis le premier âge jusqu'à leur seconde année ; mais les femelles sont toujours très reconnoissables par leur couleur sombre, car ce n'est que la seconde année qu'il leur pousse des plumes jaunes sur la tête et sur le dos.

Ces oiseaux sont communs dans les parties les plus froides de l'Europe et de l'Amérique ; ils habitent aussi les forêts de pin en Écosse. Ils vivent principalement de graines de pin, et du bourgeon des arbres au printemps : quant à leurs mœurs et habitudes, ils ressemblent beaucoup au bouvreuil vulgaire, et ce n'est pas sans raison qu'Edwards donne à cette espèce le nom de grand bouvreuil.



## ORD. III. GEN. V. GROSBEAK.

## SPE. IV. BULFINCH.

Pl. 69.

Loxia Pyrrhula. *Lin. Syst. I.* p. 300.Le Bouvreuil. *Bris. Orn. III.* p. 308.

The bill of this bird is of a dark horn colour; the upper mandible hooked, and projects over the under, which is roundish like a parrot's: top of the head, feathers round the eye, and a spot under the beak, of a dark blue glossy black: the hind part of the neck and the back are grey: the throat and breast are of a beautiful flesh-coloured red: belly and vent white, as is the rump: quill-feathers and tail black: wing coverts blue black, the less ones tipped with white: legs very short and black.

The female is black on the head, flight-feathers, and tail: the back is ash-coloured brown: breast and under parts of a reddish brown: the rump whitish.

These birds are troublesome visitors to our gardens and orchards in the spring of the year, feeding on the buds of cherries, plumbs, and other fruit-trees. They retire to woods and close cover to build their nests in May. They have no song in the state of nature; but are taught to pipe notes of music. This is not particular to the male birds, as I have seen both sexes brought up from the nest, and the females were equally as perfect in the tunes taught them as the males. They form a slight nest of twigs laid crossways, and lay four eggs; for which see Pl. XVI. Fig. 4.



BULLFINCH. Published as the Act directs by W<sup>m</sup> Lucas, Nov<sup>r</sup> 7. 1793.

## ORD. III. GEN. V. GROS-BEC.

## ESP. IV. LE BOUVREUIL.

Pl. 69.

Loxia Pyrrhula. *Lin. Syst.* I. p. 300.Le Bouvreuil. *Bris. Orn.* III. p. 308.

Le bec de cet oiseau est couleur de corne foncée ; la mandibule supérieure est crochue, et dépasse l'inférieure, qui est un peu arrondie comme celle du perroquet : le haut de la tête, le tour des yeux, ainsi qu'une tache située au-dessous du bec sont d'un noir foncé bleu lustré : le derrière du col et le dos sont gris ; la gorge et la poitrine d'un très beau rouge couleur de chair ; le ventre et les environs de l'anus blancs, ainsi que le croupion : les plumes des ailes et de la queue sont noires : les grandes couvertures des ailes sont d'un noir bleu ; les petites sont terminées de blanc : les jambes sont très courtes et noires.

La femelle est noire sur la tête, sur les plumes du vol et sur la queue : le dos est d'un brun cendré : la poitrine et le dessous du corps sont d'un brun rougeâtre : le croupion tire sur le blanc.

Cette espèce fait au printemps un grand dégât dans nos jardins et dans nos vergers, où elle mange les bourgeons des cerisiers, des pruniers et des autres arbres fruitiers. Au mois de mai, les bouvreuils se retirent dans les bois ou dans les endroits les plus fourrés, pour y bâtir leur nid. Dans l'état de nature ils n'ont point de chant ; mais ils apprennent aisément à imiter le son de la flûte, et à répéter des airs. Cette aptitude n'est pas particulière aux mâles ; car j'ai vu des petits des deux sexes, pris dans le nid et ensuite éduqués, les femelles faisoient entendre des sons aussi parfaits que les mâles. Leur nid est composé de petites branches entrelacées ; leur ponte est de quatre œufs. Voyez Pl. XVI.

Fig. 4.

Vol. III.

D



## ORD. III. GEN. V. GROSBEAK.

## SPE. V. GREEN FINCH.

Pl. 70.

Loxia Chloris. *Lin. Syft.* I. p. 304.Le Verdier. *Bris.* III. p. 190.

The bill of this bird is stout, thick at the base, pointed, and of a pale horn colour: the eyes dark hazel: head, neck, and throat, of a yellow green: the back dark green, shaded with faint chestnut colour: belly pale greenish white: rump yellow: middle tail feathers dusky black; the edges of the two outer feathers on each side the tail yellow: greater and less wing coverts grey, ridge of the wings of a bright yellow, tips of the quill feathers dusky black, and their borders yellow.

The female is of a dusky green colour, with scarcely any yellow in the whole of the plumage.

This species builds its nest early in the spring, mostly in black-thorn bushes, laying four or five eggs. It is of a very docile nature and readily made tame. Its song is trifling and short. It feeds on seeds of every kind, and is very hardy and numerous.

For the egg, see Pl. XVI. Fig. 3.



*GREENFINCH . Published as the Art directs by W<sup>m</sup> Lewin Nov<sup>r</sup> 7. 1793.*

## ORD. III. GEN. V. GROS-BEC.

## ESP. V. LE VERDIER.

Pl. 70.

Loxia Chloris. *Lin. Syst.* I. p. 304.Le Verdier. *Bris. Orn.* III. p. 190.

Cet oiseau a le bec fort, épais à la base, pointu et couleur de corne pâle : les yeux sont couleur de noisette foncée ; la tête, le col et la gorge d'un verd jaune : le dos est d'un verd foncé, ombré de marron terne ; le ventre d'un blanc pâle un peu verd ; et le croupion de couleur jaune. Les plumes du milieu de la queue sont d'un mauvais noir, aussi bien que le bout des pennes de l'aile ; les bords de celles-ci sont jaunes, ainsi que ceux des deux plumes extérieures de chaque côté de la queue : les grandes et petites couvertures des ailes sont grises ; le haut des ailes est d'un jaune vif.

La femelle est d'un verd sombre ; à peine distingue-t-on du jaune dans tout son plumage.

Les verdiers au printemps bâtissent de bonne heure leur nid ; le plus souvent sur les buissons d'épine noire ; les femelles y déposent quatre ou cinq œufs. Cette espèce est d'un naturel docile, et facile à apprivoiser : son chant est peu intéressant et court. Elle fait sa nourriture de toute sorte de graines. Elle est d'ailleurs robuste et nombreuse.

Voyez l'œuf Pl. XVI. Fig. 3.



## ORD. III. GENUS VI. FINCH.

BILL, strong, conic, and pointed.

NOSTRILS, at the base of the bill; mostly covered with hair-like feathers.

TONGUE, pointed at the end, covered with a hard scale, useful in removing the shells of hard coated seeds their chief food.

## SPECIES I. HOUSE SPARROW.

Pl. 71.

*Fringilla domestica.* *Lin. Syst. I. p. 323.*

*Le Moineau franc. Bris. Orn. III. p. 72.*

The bill of this bird is of a dark horn colour, yellowish at the base: eyes reddish brown: top of the head and cheeks grey: between the bill and round the eye black, as are likewise the throat and breast: the back of the head and neck is of a rich chestnut coloured brown: the less wing coverts the same, tipped with white, forming a broadish bar on the wings: back and greater wing coverts yellowish brown: part of each feather on the back and wings is black: the quills and middle tail feathers of a dusky black; two outer tail feathers edged with buff colour: belly palish grey: legs reddish brown.

The female has not the grey head or the black on the throat, and is of a dull brown coloured plumage all over.

These birds are great devourers of grain, and I might justly add a pair of sparrows killed in spring would save the farmer a bushel of corn in harvest. They make a warm nest, well lined with feathers, about houses, and are particularly destructive to the thatch on barns, in which they make holes to breed in. They feed on every kind of grain, seeds, and insects; have several broods of young in the year; and are very careful to make a nest to protect themselves from the cold in winter. I have seen the wrens and titmice also make a comfortable nest in October, and found that they always returned at night to roost in it, and if the weather were very severe rarely ventured out in the day time.

For the egg of this species see Pl. XVII. Fig. 1.



*HOUSE SPARROW. Published as the Act directs by W. Linn. Nov. 7. 1793.*

## ORD. III. GENRE VI. PINSON.

LE BEC, fort, conique et pointu.

LES NARINES, à la base du bec, communément couvertes de plumes qui ressemblent à du poil.

LA LANGUE, pointue, couverte à l'extrémité d'une écaille dure, propre à séparer de leurs écales les graines les plus dures, dont ils font leur principale nourriture.

## ESPÈCE I. LE MOINEAU DE MAISON.

Pl. 71.

*Fringilla domestica.* *Lin. Syst. I. p. 323.*

Le moineau franc. *Bris. Orn. III. p. 72.*

Le bec d'une couleur de corne foncée est un peu jaune à la base: l'iris est d'un brun rougeâtre: le haut de la tête et les joues sont de couleur grise: l'espace compris entre le bec et le tour des yeux est noir, ainsi que la gorge et la poitrine: l'occiput et le derrière du col sont d'un beau brun marron, aussi bien que les petites couvertures de l'aile, qui, étant terminées de blanc, forment une raie assez large sur les ailes: le dos et les grandes couvertures des ailes sont d'un brun tirant sur le jaune: une partie de chaque plume sur le dos et sur les ailes est noire: les grandes plumes des ailes et celles du milieu de la queue sont d'un noir terne; les deux plus extérieures de la queue sont bordées de couleur de buffle: le ventre est d'un gris un peu pâle: les jambes sont d'un brun rougeâtre.

La femelle n'a point de gris sur la tête, ni de noir sur la gorge: tout son plumage est d'un brun mat.

Ces oiseaux font une grande déprédation de grain, et j'ose avancer que la mort de deux moineaux, au printemps, assure au fermier un boisseau de bled de plus, au temps de la moisson. Leur nid est chaud, bien garni de plumes en dedans; ils le placent près des maisons. Ils endommagent beaucoup le chaume qui couvre les granges, par les trous qu'ils font pour se nicher. Ils s'accoutument de toute espèce de grains, de semences et d'insectes: ils multiplient plusieurs fois dans l'année, et ne négligent rien pour se mettre à l'abri du froid pendant l'hiver. J'ai remarqué que les roitelets et les mésanges faisoient aussi, au mois d'Octobre, un excellent nid, où ils se retiroient pendant la nuit, et d'où ils sortoient rarement pendant le jour, quand le froid étoit très rigoureux.

Voyez l'œuf Pl. XVII. Fig. 1.

VOL. III.

E



## ORD. III. GEN. VI. FINCH.

## SPE. II. TREE SPARROW.

Pl. 72.

*Fringilla montana.* *Lin. Syst.* I. p. 324.*Le Moineau de Montagne.* *Bris. Orn.* III. p. 79.

The bill is dark horn colour, the base yellowish: eyes dark hazel: top of the head, back of the neck, and shoulders, a bright chestnut colour: chin black: cheeks and throat white: on each side of the head are a black spot, and a line of black from the base of the bill under the eye: the breast and under parts dull white: greater and less wing coverts reddish brown; the middle of each of the feathers is black; the ends white: quills dusky black, edged with chestnut colour: tail dark brown: back brown, marked with black dashes: the legs pale red.

The female is paler in colour than the male, and is without the black marks on the side of the head and throat.

I never met with this bird but in marshes, and among reeds near rivers. It is said to be common in Lincolnshire, to make its nest in trees, and to collect in flocks in hard weather. This species may be readily distinguished from the common sparrow, as it is less, and the top of the head is of a beautiful chestnut colour, which in the house sparrow is grey: it is likewise without the black on the throat.



*TREE SPARROW. Published as the Act directs, by W<sup>m</sup> Lawin, Nov<sup>r</sup> 7. 1793.*

## ORD. III. GEN. VI. PINSON.

## ESP. II. LE MOINEAU D'ARBRE.

Pl. 72.

Fringilla montana. *Lin. Syst.* I. p. 324.Le Moineau de Montagne. *Bris. Orn.* III. p. 79.

Le bec est couleur de corne foncée; sa base tire un peu sur le jaune: les yeux sont couleur de noisette foncée: le haut de la tête, le derrière du col et les parties qui répondent aux épaules sont d'un marron clair: le dessous de la tête est noir: les joues et la gorge sont blanches: de chaque côté de la tête on voit une tache noire et une ligne de la même couleur, qui s'étend depuis l'origine du bec jusque sous l'œil: la poitrine et le dessous du corps sont d'un blanc sale: les grandes couvertures des ailes, ainsi que les petites sont d'un brun rougeâtre; le milieu de chaque plume est noir, le bout est blanc: les pennes des ailes sont d'un mauvais noir, et bordées de marron: la queue est d'un brun foncé; le dos brun, et marqué de taches noires: les jambes sont d'un rouge pâle.

La femelle est d'une couleur plus pâle que le mâle; elle n'a point de marques noires sur les deux côtés de la tête, ni sur la gorge.

Je n'ai jamais rencontré ces oiseaux ailleurs que dans les marais et parmi les roseaux, près des rivières. On dit qu'ils sont communs dans le comté de Lincoln, qu'ils y nichent dans les arbres, et qu'ils se réunissent en bandes nombreuses, lorsque le froid est rigoureux. Il est aisé de distinguer cette espèce du moineau ordinaire; elle est plus petite, et elle a le finciput d'un beau marron, tandis qu'il est gris dans le moineau de maison. Cette espèce est pareillement dénuée de noir sur la gorge.



## ORD. III. GEN. VI. FINCH.

## SPE. III. CHAFFINCH.

Pl. 73.

Fringilla Cœlebs. *Lin. Syst.* I. p. 318.La Pincon. *Brij. Orn.* III. p. 148.

The bill of this species is bluish: top of the head greenish grey: back of the neck, and side of the throat, light blue grey: cheeks, throat, and breast, of a chestnut red: belly dirty white: back greenish brown: rump yellowish green: shoulders white; less wing coverts black, tipped with white, which forms a broad band on the wing: greater wing coverts black, edged with a rich yellow: quills dull black, the outer webs of them yellow: tail black: legs reddish brown.

The female differs in colouring from the male in not having any red on the breast and cheeks, or any grey on the head and neck.

This is a shy bird, not easily taken by traps, or nets, except in the pairing season. It feeds on seeds and ripe fruit, and is very troublesome in gardens, which are its usual resort for food. It makes a nest in May, generally in a white-thorn bush, and lays four or five eggs. Its song is short, but cheerful, and makes some amends for the ravages it commits. It sings early in March, and is a pleasing harbinger of spring.

For the egg see Pl. XVII. Fig. 2.



CHAFFINCH. - Published as the Act directs, by W<sup>m</sup> Lawton Nov<sup>r</sup> 7. 1793.

## ORD. III. GEN. VI. PINSON.

## ESP. III. LE PINSON.

Pl. 73.

Fringilla Cœlebs. *Lin. Syst. I. p. 318.*Le Pinson. *Bris. Orn. III. p. 148.*

Le bec est bleuâtre : le sommet de la tête est d'un gris tirant sur le verd : le derrière du col et le côté de la gorge sont d'un gris bleu clair : les joues, la gorge et la poitrine sont d'un rouge marron : le ventre est d'un blanc sale : le dos est d'un brun un peu verd, le croupion d'un verd jaunâtre, et la base des ailes blanche : les petites couvertures des ailes sont noires et terminées de blanc, cette dernière couleur formant sur l'aile une large bande ; les grandes couvertures sont pareillement noires, mais bordées d'un beau jaune : les pennes des ailes sont d'un mauvais noir, et leurs barbes extérieures jaunes : la queue est noire : les jambes sont d'un brun qui tire sur le rouge.

La femelle diffère du mâle en couleur ; elle n'a en effet ni rouge sur la poitrine et les joues, ni gris sur la tête et le col.

Cet oiseau est rusé ; on ne le prend aisément au piège ou au filet que dans le temps où il s'apparie : il vit de graines, ainsi que de fruit mûr, et il nuit beaucoup à nos jardins, où il vient ordinairement chercher sa nourriture : il construit son nid au mois de mai, communément dans un buisson d'épine blanche, et sa ponte est de quatre ou cinq œufs : son chant est court, mais gai, et dédommage en partie des dégâts qu'il occasionne : il commence à chanter de fort bonne heure au mois de mars, et c'est un agréable messager du printemps.

Voyez la figure de l'œuf Pl. XVIII. Fig. 2.

## ORD. III. GEN. VI. FINCH.

## SPE. IV. BRAMBLE FINCH.

Pl. 74.

*Fringilla Montifringilla. Lin. Syst. I. p. 318.**Le Pinçon d'Ardennes. Bris. Orn. III. p. 155.*

The beak of this species is yellowish, with the tip black: top of the head, hind part of the neck, and back, black; ends of the feathers edged with orange colour: throat black: fore part of the neck and breast dull orange: shoulder orange, with broad white edges to the feathers next the less wing coverts, which are black, with pale orange coloured ends: greater coverts black, tipped with orange, the outer webs edged with a fine yellow: quill feathers dusky black: tail black, and a little forked; the exterior edge of the outmost feathers is white, the others are edged with grey: the legs are brownish.

The female is dusky brown, with pale yellow edges to the feathers, and has not the rich orange or yellow colour that is in the male: likewise the bill is horn colour.

These birds visit England in large flocks, in severe winters, and mix with the Chaffinches. They are common to some parts of France and Germany, and are said to build in fir trees, and to lay four or five eggs, of a yellowish colour, spotted.





BRANBLING. Published as the Act directs by W. Lincin Nov. 7. 1798.

## ORD. III. GEN. VI. PINSON.

## ESP. IV. LE PINSON D'ARDENNES.

Pl. 74.

Fringilla Montifringilla. *Lin. Syst.* I. p. 318.Le Pinson d'Ardenne. *Bris. Orn.* III. p. 155.

Dans cette espèce le bec est jaunâtre, noir à sa pointe : le haut de la tête, le derrière du col et le dos sont noirs ; les extrémités des plumes y sont bordées d'orangé : la gorge est noire : le devant du col et la poitrine sont d'un orangé terne : la base des ailes est couleur d'orange ; un large bordé blanc orne les plumes voisines des petites couvertures des ailes, qui sont noires et terminées d'orangé pâle ; les grandes couvertures sont noires, orangées par le bout ; les barbes extérieures des plumes sont bordées d'un beau jaune ; les penne de l'aile sont d'un mauvais noir : la queue est noire et un peu fourchue ; le bord extérieur des plumes les plus extérieures est blanc ; les autres sont bordées de gris : les jambes tirent sur le brun.

La femelle est d'un brun mat, et ses plumes sont bordées d'un jaune pâle ; son plumage n'offre point le bel orangé, ou la couleur jaune qu'on remarque dans celui du mâle : d'ailleurs elle a le bec couleur de corne.

Ces oiseaux se rendent en Angleterre par troupes nombreuses dans les hivers rigoureux, et ils vont de compagnie avec les Pinsons ordinaires. Ils sont très répandus dans certains cantons de France et d'Allemagne. On dit qu'ils établissent leur nid sur les sapins, et que la femelle y dépose quatre à cinq œufs de couleur jaunâtre & tachetés.

## ORD. III. GEN. VI. FINCH.

## SPE. V. GOLDFINCH.

Pl. 75.

Fringilla Carduelis. *Lin. Syst.* I. p. 318.Le Chardonneret. *Brisf.* III. p. 53.

The bill of this bird is white, with a black point: the base of the beak is surrounded with bright scarlet feathers: from the bill to the eye is a black line: top of the head black: cheeks white, bounded to the throat with black, from the crown of the head, and finishing in a point: back yellowish brown: breast and rump pale brown: belly dingy white: left wing coverts yellow; greater, black with white ends: quills dusky black, their outer webs of a rich yellow colour, and the ends white: tail a little forked, and black; the outer webs of the two outer feathers, and the tips of the middle ones, white: legs pale brown.

The female may be distinguished from the male by the dulness of the black, the paleness of the yellow, and the feathers round the base of the bill being of a pale orange colour, which in the male are scarlet. The young birds of this species have a grey head, without the scarlet or black, and are then called grey pates by the bird fanciers.

This bird sings in cages most part of the year. Its domestic cheerfulness, and the beauty of its plumage makes it much coveted. It is a hardy bird, and feeds on canary, hemp, and linseed. In the state of nature thistle and dock seeds are its favourite food. It usually makes its nest in fruit trees, laying four or five eggs. On the approach of winter goldfinches assemble in flocks, and travel together in quest of food: in march they return to their summer residence. This bird is frequently paired with the canary bird, and thus breeds a pretty party coloured variety in feathers: but here nature puts a stop, and as the offspring of this union cannot breed again, they are called mules. It will likewise breed with the linnet andiskin. The Creator's omnipotence is strikingly conspicuous in this; that when by accident, or the artifice of man, two creatures of different species breed together, the produce from that unnatural connexion is for ever tied up in a state of barrenness, which keeps the grand system of nature distinct, and without confusion, as the Creator first formed it.

For the egg see Pl. XVII. Fig. 3.



GOLDFINCH.

*Published as the Act directs by W<sup>m</sup> Lawrie Nov. 7. 1798.*



## ORD. III. GEN. VI. PINSON.

## ESP. V. LE CHARDONNET.

## Pl. 75.

Fringilla Carduelis. *Lin. Syst.* I. p. 318.Le Chardonnet. *Bris.* III. p. 53.

Le bec de cet oiseau est blanc, sa pointe est noire, et sa base est entourée de plumes d'une écarlate brillante : une ligne noire qui commence au bec s'étend jusqu'à l'œil : le haut de la tête est noir : les joues sont blanches et terminées de noir ; cette couleur qui règne jusqu'à la gorge ayant commencé au sommet de la tête et finissant en pointe : le dos est d'un brun jaunâtre : la poitrine et le croupion sont d'un brun-pâle : le ventre est d'un blanc sale : les petites couvertures des ailes sont jaunes ; et les grandes sont noires, et terminées de blanc : les pennes des ailes sont d'un mauvais noir, excepté les barbes extérieures peintes d'une belle couleur jaune et le bout qui est blanc : la queue est un peu fourchue et noire ; les barbes extérieures des deux dernières plumes sont blanches ainsi que l'extrémité des intermédiaires. Les jambes sont d'un brun pâle.

On distingue aisément la femelle du mâle au ton des couleurs ; dans celle-là le noir est mat, le jaune pâle, et d'ailleurs les plumes qui entourent la base du bec sont d'un orangé pâle, tandis que dans le mâle elles sont écarlates. Les jeunes chardonnetts ont la tête grise, sans écarlate ni noir, et sont appelés grisets par les oiseliens.

Ils chantent en cage la plus grande partie de l'année : leur gaieté quoique captifs, et la beauté de leur plumage les fait rechercher : ils sont hardis, et leurs aliments sont le chenevis et la graine de lin. Dans l'état de nature les graines de chardon et de bardane sont leur mets favori. Pour l'ordinaire ils placent leur nid sur des arbres fruitiers, et la femelle y dépose quatre ou cinq œufs. A l'approche de l'hiver ils se rassemblent et vont par troupes chercher de quoi vivre. Au mois de mars ils retournent au lieu de leur résidence pendant l'été. Souvent ces oiseaux s'apparient avec des serins de Canarie, et produisent des métis dont les couleurs mi-parties sont agréablement variées, mais ici la nature s'arrête, et ces derniers se trouvant inféconds, on les appelle mulets. Cette espèce se mêle aussi avec la linotte et le tarin. C'est ici que le Créateur manifeste bien clairement sa puissance : quand, par pur hasard ou par l'adresse de l'homme, deux animaux d'espèce différente viennent à se joindre, le produit de ces unions illégitimes est pour toujours frappé de stérilité : et c'est là ce qui conserve dans le grand système de la nature la régularité et l'ordre, qui y régnoient des l'instant où elle sortit des mains du Créateur.

Voyez l'œuf Pl. XVII. Fig. 3.

## ORD. III. GEN. VI. FINCH.

## SPE. VI. SISKIN.

Pl. 76.

*Fringilla Spinus. Lin. Syst. I. p. 322.**Le Tarin. Brif. Orn. III. p. 65.*

The beak of this bird is bluish, with the tip black : crown of the head black : hind part, and back, blackish green : the cheeks, throat, breast, and rump, bright yellow : belly white, slightly dashed with black : a broad yellow patch on the shoulder of the wing : less coverts yellow ; greater, black, with broad yellow ends to the feathers : quills black : the outer margins yellow : the tail is forked ; the two middle feathers black ; the next, part black ; the outermost, yellow, with black ends : legs black. The female is not nearly so bright in colour as the male.

Siskins are pretty common in winter, and I have no doubt of their sometimes breeding with us, as I have seen them on the alder trees in June. In general they come in flocks in autumn, I suppose from the more northern parts of Great Britain and Europe. They mostly remain among the alder trees, on the seeds of which they feed, as likewise on the seed of the hop ; and are kept in cages for their beauty, more than their song, which is very trifling. They are fed as the linnet. This bird is very like the canary in colouring, but is much less, and is known to many by the name of aberdevine.

See Pl. XVII. Fig. 4. for the egg.



*SISKIN*. Published as the Act directs by W<sup>m</sup> Lewin. Nov. 7. 1793.

## ORD. III. GEN. VI. PINSON.

## ESP. VI. LE TARIN.

Pl. 76.

Fringilla Spinus. *Lin. Syst.* I. p. 322.Le Tarin. *Bris. Orn.* III. p. 65.

Le bec bleuâtre est noir à la pointe : le sommet de la tête est noir : l'occiput et le dos sont d'un verd tirant sur le noir : les joues, la gorge, la poitrine et le croupion sont d'un jaune vif : le ventre est blanc et légèrement tacheté de noir. Au haut de l'aile est une large plaque jaune ; les petites couvertures sont jaunes, et les grandes noires ; les plumes de celles-ci sont larges et jaunes à leur extrémité. Les plumes de l'aile sont noires, avec des bords jaunes à l'extérieur : la queue est fourchue ; les deux plumes intermédiaires sont noires ; les suivantes en partie de la même couleur, et les dernières jaunes, et terminées de noir. Les jambes sont noires.

Le plumage de la femelle n'est pas à beaucoup près d'une couleur si vive que celui du mâle. Cette espèce est assez commune dans l'hiver, et je ne doute point que quelquefois elle ne multiplie dans ce royaume, d'autant plus que j'ai aperçu plusieurs individus sur des aunes au mois de juin. Ils arrivent communément par volées en automne, et ils viennent, je présume, du nord de la Grande Bretagne et de l'Europe. Ils restent pour l'ordinaire au milieu des aunes dont les graines leur servent d'aliment ; ils s'accommodent également bien des semences de houblon, et si on les met en cage, c'est plutôt à raison de la beauté de leur plumage qu'à cause de leur chant qui n'a rien d'agréable. On leur donne la même nourriture qu'aux linottes. Cet oiseau a beaucoup de ressemblance avec le serin de Canarie par rapport à la couleur, mais il est beaucoup plus petit, et connu dans ce pays sous le nom d'aberdevine.

Voyez l'œuf Pl. XVII. Fig. 4.



## ORD. III. GEN. VI. FINCH.

## SPE. VII. COMMON LINNET.

Pl. 77.

*Fringilla Vulgaris.**La Linotte. Brif. Orn. III. p. 131.*

The beak of this species is bluish: top of the head, hind part, and cheek, grey: forehead next the base of the bill darker, with a few dark reddish spots: throat pale brownish grey, with brown oblong dashes: eyes dark brown: back and wings reddish brown, with dull black middles to most of the feathers: breast pale brown: belly yellowish white: quills black, with the outer webs white: middle tail feathers brown black, with white edges; the outer ones, white, with black near the ends: legs dark brown.

This species is larger than the redbreasted linnet, and has no red on the top of the head or breast. The adult bird, in the highest of its colouring in the spring, has no more than a few dark reddish brown feathers on the head and breast. The young male of the redbreasted linnet is confounded with this, the head being grey until the second year, when, and not before, it attains the fine crimson red if at liberty, but if confined in a cage the colouring is very faint. However, the size and dark brown plumage will always distinguish this species from the redbreasted. Its song is superior to that of any other of the linnet tribe; the bird fanciers, who are well acquainted with the value of it for singing, call it the brown linnet. It feeds on rape, canary, and linseeds, and is a very hardy bird, singing three parts of the year when domesticated. The nest is mostly concealed in a furze bush near the ground. It lays four eggs; for the representation of which see Pl. XVIII. Fig. 1.



GREY LINNET. *Rehobol* as the Act directs, by W. Leach, Nov. 7, 1793.

## ORD. III. GEN. VI. PINSON.

## ESP. VII. LA LINOTTE.

Pl. 77.

*Fringilla Vulgaris.**La Linotte. Bris. Orn. III. p. 131.*

Le bec de cet oiseau est bleuâtre : le sommet de la tête, l'occiput et les joues sont gris : sur le devant de la tête et près de la base du bec la couleur est plus foncée ; on y voit d'ailleurs quelques taches foncées presque rouges. La gorge est d'un gris pâle un peu brun, avec des taches oblongues de cette dernière couleur : les yeux sont d'un brun foncé ; le dos et les ailes d'un brun rougeâtre, un noir mat occupant le milieu de la plupart des plumes : la poitrine est d'un brun pâle ; le ventre d'un blanc jaunâtre : les plumes des ailes sont noires, leurs barbes extérieures sont blanches : les plumes du milieu de la queue sont d'un noir brun et terminées de blanc ; les plus extérieures sont de cette dernière couleur, excepté près de leur extrémité où il y a du noir : les jambes sont d'un brun foncé.

Cette espèce est plus grosse que la linotte rouge et n'a point de cette couleur au sinciput ni sur la poitrine. Les adultes, au printemps, lorsque leur plumage est dans tout son éclat, n'ont que quelques plumes d'un brun foncé rougeâtre sur la tête ainsi que sur la poitrine. Le jeune mâle de la linotte rouge est souvent confondu avec celui-ci, parcequ'il a la tête grise jusqu'à sa seconde année, et que ce n'est qu'à cette époque que le gris se change en un beau rouge cramoisi, pourvu toutefois que l'oiseau soit dans l'état de liberté : car, s'il est renfermé dans une cage, ses couleurs sont toujours d'une teinte très faible. Néanmoins à la taille, et au plumage d'un brun foncé il sera toujours aisé de distinguer cette espèce de la linotte rouge. Son chant est supérieur à celui de tous les oiseaux de cette tribu ; les oiseliens qui savent l'apprécier l'appellent la linotte brune. Elle se nourrit de graine de navette, de lin, &c. C'est un oiseau très actif, qui chante les trois quarts de l'année dans l'état de captivité. Son nid est ordinairement caché dans un buisson de genêt épineux près de la terre ; la femelle y dépose quatre œufs, dont on voit la figure Pl. XVIII. Fig. 1.

## ORD. III. GEN. VI. FINCH.

## SPE. VIII. RED BREASTED LINNET.

Pl. 78.

*Fringilla cannabina.* *Lin. Syst.* I. p. 322.*La grande Linotte de Vignes.* *Brij. Orn.* III. p. 135.

The bill of this bird is bluish horn colour: eyes dark brown: crown of the head of a rich crimson red: hind part of the head, cheeks, and throat, ash coloured brown: the breast is of a beautiful red: belly and underparts pale brown: back and wings chestnut brown: greater wing coverts darkish brown, edged with white: quills dull black, outer webs white: two middle feathers of the tail dark brown; the outer ones edged with white; under part of the tail whitish: legs brown.

The female has not the red on the head or breast, and is of a dingy brown coloured plumage all over. The male does not attain the red colouring on the head and breast until the spring of the second year.

This species builds its nest in general near the bottom of a white-thorn bush, and lays four eggs. The nestlings are sometimes brought up under the wood-lark, and acquire its delightful song to perfection. It feeds on seeds similar to the other linnets, and like them collects together in flights in quest of food at Michaelmas, returning again to its breeding haunts in March and April. For the egg, see Pl. XVIII. Fig. 2.





*RED-BREASTED LINNET. Published as the Act directed by W. Linn. Dec. 7. 1793.*

## ORD. III. GEN. VI. PINSON.

## ESP. VIII. LA LINOTTE ROUGE.

Pl. 78.

*Fringilla cannabina. Lin. Syll. I. p. 322.**La grande Linotte de Vignes. Bris. Orn. III. p. 135.*

Cet oiseau a le bec couleur de corne bleuâtre ; les yeux d'un brun foncé ; le scaput d'un beau rouge cramoisi ; l'occiput, les joues et la gorge d'un brun cendré. La poitrine est d'un très beau rouge : le ventre et le dessous du corps sont d'un brun pâle ; le dos et les ailes d'un brun marron : les grandes couvertures des ailes d'un brun un peu foncé sont bordées de blanc ; les plumes d'un noir mat ont leurs barbes extérieures blanches : les deux plumes du milieu de la queue sont d'un brun sombre ; les extérieures bordées de blanc : le dessous de la queue tire sur le blanc : les jambes sont brunes.

La femelle n'a point de rouge sur la tête ni sur la poitrine, et tout son plumage est d'un brun terne. Le mâle de cette espèce ne prend du rouge sur la tête et sur la poitrine qu'au printemps de la seconde année.

Ils bâtissent pour l'ordinaire leur nid au bas d'une aubépine et leur ponte est de quatre œufs. Si les petits, enlevés fort jeunes du nid, sont donnés à élever à une alouette, ils parviennent à imiter parfaitement le ramage agréable de leur institutrice. Leurs aliments sont les mêmes que ceux des autres linottes, et comme celles-ci, ils se réunissent, vers la Saint-Michel, en bandes nombreuses, pour chercher leur nourriture, et retournent s'apparier dans leurs anciennes demeures, durant les mois de Mars et d'Avril. Voyez l'œuf Pl. XVIII. Fig. 2.

## ORD. III. GEN. VI. FINCH.

## SPE. IX. RED POLL.

Pl. 79.

*Fringilla linaria.* *Lin. Syst.* I. p. 322.*La Petite Linotte de Vignes.* *Bris. Orn.* III. p. 138.

The eye of this species is dark brown: bill pale yellow: round the base of the beak to the eye black: on the throat a black spot: top of the head of a rich crimson red: the breast is likewise red, but paler: beak yellowish brown, each feather edged with buff colour, and having on the middle a dull black dash: the quill and tail feathers are dark brown, edged with dull white: on the wings are two yellowish white bars: legs nearly black.

The female has not the red on the breast, and the crown of the head is pale orange colour.

This is a very numerous species, visiting us in large flocks at Michaelmas, from the more northern parts of England, Scotland, France, and Germany. I once found a nest of this bird, built on the extreme ends of a thick white-thorn hedge, and neatly lined with the down of thistles. I should not have discovered this small nest, if I had not seen the birds collecting the down from the thistle head, and carrying it to the place. They frequent alder trees in particular, and feed on the seeds, as also on the seeds of the hop. They have a cheerful chirp, which they frequently repeat, but the song is very mean. They feed as the others of this genus when domesticated. For the egg see Pl. XVIII. Fig. 3.



*RED POLE. Published as the Act directed by W<sup>m</sup> Lavin Nov. 7. 1793.*



## ORD. III. GEN. VI. PINSON.

## ESP. IX. LE SIZERIN.

Pl. 79.

Fringillaria linaria. *Lin. Syst. I. p. 322.*La Petite Linotte de Vignes. *Bris. Orn. III. p. 138.*

L'iris est d'un brun sombre et le bec d'un jaune pâle: autour de la base du bec, et depuis celui-ci jusqu'à l'œil il y a du noir; on remarque pareillement une tache sur la gorge: le dessus de la tête est d'un beau rouge cramoisi; la poitrine de la même couleur est d'une teinte plus pâle: le dos est d'un brun jaunâtre; les plumes y sont bordées de couleur de buffle, et chacune d'elles est marquée au milieu d'une tache d'un mauvais noir: les pennes des ailes et de la queue d'un brun foncé sont bordées d'un blanc sale: sur les ailes sont tracées deux raies d'un blanc jaunâtre: les jambes sont presque noires.

La femelle n'a point de rouge sur la poitrine, et le haut de la tête est d'un orangé pâle.

Cette espèce est très commune et arrive ici, en troupes nombreuses, à la Saint-Michel, du nord de l'Angleterre, de l'Ecosse, de la France, et de l'Allemagne. J'ai trouvé une fois un nid de cet oiseau placé à l'extrémité d'une haie épaisse d'aubépine: il étoit délicatement garni de duvet de chardons. Je ne serois jamais parvenu à découvrir ce petit nid, si je n'avois vu le père et la mère occupés à dépouiller une tête de chardon de son duvet, et ensuite aller le mettre en place. Ils fréquentent de préférence les aunes dont ils mangent les graines. Ils aiment aussi la graine de houblon. Ils forment des sons assez gais qu'ils répètent souvent; leur chant néanmoins est fort au dessous du médiocre. En captivité ils usent des mêmes aliments que les autres oiseaux de leur genre. Voyez l'œuf Pl. XVIII. Fig. 3.

## ORD. III. GEN. VI. FINCH.

## SPE. X. TWITE.

Pl. 80.

Fringilla Montana.

La Linotte de Montagne. *Bris. Orn.* III. p. 145.

The bill of this species is dull yellow, tip black: eyes brown: top of the head, back, and shoulders, yellow brown, each feather edged with dull yellow, and having dark brown dashes in the middle: lower part of the back, and rump, of a pale crimson colour: the breast is pale brown, with a few dark dashes: throat and belly pale brownish white: left wing coverts black, edged with dull white; greater coverts black, the first four feathers edged with yellow, the rest with white: quills black: tail a little forked, and of a brown black colour, with light buff coloured edges to each feather: legs coal black.

The female has not the red colour on the rump, and is of a dull brown coloured plumage.

Mr. Willughby informs us the twites breed in the hilly parts of this country. I have met with prodigious large flights of them in winter, feeding on the various kind of weeds that remain and ripen their seed on the sea walls and marshes, particularly the cole seed. These great flights mostly come from France, and on our coast they are called French linnets. Their song is very short and trifling. They have an incessant jabber, like twite repeated, from which they are called twites. They are very hardy birds, and live long in cages, on any kind of feeds. For the egg, see Pl. XVIII. Fig. 4.



*TWITE .      Published as the Act directs. by W<sup>m</sup> Lawin Nov. 7. 1793.*

## ORD. III. GEN. VI. PINSON.

## ESP. X. LA LINOTTE DE MONTAGNE.

Pl. 35.

*Fringilla montana.*La Linotte de Montagne. *Bris. Orn.* III. p. 143.

Cette Linotte a le bec d'un jaune sale, noir à la pointe; les yeux bruns; le haut de la tête, le dos et la base de l'aile d'un brun jaune; chaque plume est bordée de jaune sale, et on aperçoit, au milieu, des taches d'un brun foncé: la partie inférieure du dos et le croupion sont d'un cramoisi pâle: la poitrine est d'un brun pâle, et chargée de quelques taches foncées: la gorge et le ventre sont d'un blanc pâle brunâtre: les petites couvertures des ailes sont noires, et bordées d'un blanc sale; les grandes sont noires, les quatre premières plumes sont bordées de jaune, et les autres de blanc; les pennes sont noires: la queue est un peu fourchue, et d'un noir brun; chaque plume est bordée de couleur de buffle: les jambes sont d'un noir de charbon.

La femelle n'a point de rouge sur le croupion, et son plumage est d'un brun terne.

Mr. Willughby nous apprend qu'elle multiplie dans les parties montagneuses de ce pays. J'en ai rencontré une prodigieuse multitude, en hiver, vivant des graines de différentes plantes sauvages qui croissent et mûrissent sur les bords de la mer et des marais, et sur tout de celles du chou. Ces nombreuses volées viennent communément de France, et sur nos côtes on leur donne le nom de linottes Françaises. Leur chant est très court et n'a rien de remarquable. Ils ne cessent de répéter brusquement *twite*, ce qui leur a fait donner ce nom. Ils sont fortement constitués, et on les nourrit en cage de différentes espèces de semences.

Voyez la figure de l'œuf, Pl. XVIII. Fig. 4.



## ORD. III. GENUS VII. BUNTING.

BILL, short and conic; the sides of each mandible bending inwards, particularly the under one; in the roof of the upper is a hard knob, used to bruise and hull seeds.

NOSTRILS, at the base of the beak, and mostly covered.

TONGUE, pointed, the end covered with a hard scale.

## SPECIES I. SNOW BUNTING.

Pl. 81.

*Emberiza nivalis.* *Lin. Syst.* I. p. 308.

*L'Ortolan de Neige.* *Bris. Orn.* III. p. 285.

The bill of this species is short, pointed, and yellow, tipped with black: eyes brown: forehead pale chefnut colour: the rest of the head, throat, breast, and under parts, are white: back black, with pale chefnut coloured edges to each feather: rump white: tail coverts black, edges yellowish: middle tail feathers black, the outer ones white: shoulder, less wing coverts, and part of the greater, white; quills, and part of the greater coverts, black: legs coal black.

The females are of a dingy chefnut brown colour on the upper parts, under side pale dull chefnut brown.

This species, in very severe winters, visits the southern parts of this kingdom in large flocks. A few snow buntings breed in the northern parts of England and Scotland: in the more northern parts of Europe, they are very plentiful. They feed on grain and seeds, and make their nests under low bulhes, near the ground; and sometimes among grass, in a dry situation. They lay four eggs; for which see Pl. XIX. Fig. 1.



*SNOW BUNTING.* Published as the Act directs, by W<sup>m</sup> Lawin, Nov. 7. 1793.

## ORD. III. GENRE VII. BRUANT.

LE BEC, court et conique, les bords des deux mandibules, sur tout de l'inférieure, rentrant en dedans, le palais muni d'un tubercule osseux propre à briser et à écarter des graines.

LES NARINES, à la base du bec et ordinairement couvertes.

LA LANGUE, pointue, couverte à l'extrémité d'une écaille dure.

## ESPECE I. L'ORTOLAN DE NEIGE.

Pl. 81.

*Emberiza nivalis.* *Lin. Syst.* I. p. 308.

L'Ortolan de Neige. *Bris. Orn.* III. p. 285.

Le bec est court, pointu et jaune, noir seulement à l'extrémité : les yeux sont bruns : le devant de la tête est d'un marron pâle ; le reste de la tête, la gorge et la poitrine, ainsi que le dessous du corps sont blancs : le dos est noir ; chaque plume y est bordée de marron pâle : le croupion est blanc : les couvertures de la queue sont noires, les bords en sont jaunâtres ; les plumes intermédiaires de la queue sont noires, les extérieures blanches : la base des ailes, les petites couvertures et une partie des grandes sont blanches ; les penes et une partie des grandes couvertures sont noires : les jambes sont d'un noir de charbon.

Les femelles ont la partie supérieure du corps d'un brun marron sombre, et le dessous d'un brun marron pâle et terni.

Dans les hivers très rigoureux cette espèce d'ortolans arrive en troupes nombreuses dans les parties méridionales de ce royaume ; il y en a même qui multiplient dans le nord de l'Angleterre et de l'Ecosse. Elle est très répandue dans les parties les plus septentrionales de l'Europe. Ils vivent de grain ainsi que de semences, et font leur nid sous un petit buisson près de la terre ; quelquefois dans des touffes d'herbe si le sol est sec. Leur ponte est de quatre œufs. Voyez l'œuf, Pl. XIX, Fig. 1.

Vol. III.

K

## ORD. III. GEN. VII. BUNTING.

## TAWNEY BUNTING.

Pl. 81\*.

The bill of this bird is short and yellow, the tip black; eyes brown: the forehead and cheeks chestnut brown: the back of the neck reddish brown: the throat white: breast pale chestnut colour: belly and under parts white: back chestnut brown, with black angular middles to the feathers: tail coverts reddish brown, middle tail feathers black, outer ones white: less wing coverts brown with white ends; greater, white with black tips: shoulder greenish white; quills dull black: legs black.

This is not a distinct species, but a young male of the snow bunting, which has been divided into three species (by those that know no more of natural history than they learn by the fire side), viz. the mountain bunting, a very old bird, almost white; the snow bunting, which is the adult male; and the tawney bunting, the young male of the first year, varying with more or less white in its approaches to the adult state. All these varieties fly together, and universally retain the same characters in the form and colour of the beak and legs. Linnaeus justly classed them as one species, and I cannot see the least reason to alter his arrangement.



NTING

82 \*



*TAWNEY BUNTING. Published as the Art directs by W<sup>m</sup> Loe in Nov 7. 1793.*

## ORD. III. GEN. VII. BRUANT.

## L'ORTOLAN TANNÉ.

Pl. 81\*.

Cet oiseau a le bec court et jaune, noir à sa pointe; les yeux bruns; le devant de la tête et les joues d'un brun marron; le derrière du col d'un brun rougeâtre; la gorge blanche; la poitrine couleur de marron pâle; le ventre et le dessous du corps blancs; le dos d'un brun marron, le milieu des plumes étant noir et angulaire; les couvertures de la queue d'un brun un peu rouge; les plumes intermédiaires noires, et les extérieures blanches; les petites couvertures des ailes brunes et terminées de blanc, les grandes blanches et terminées de noir; la base de l'aile d'un blanc grisâtre; les pennes des ailes d'un mauvais noir; enfin les jambes noires.

Ce n'est point ici une espèce différente, mais un jeune mâle de l'ortolan de neige, dont il a été fait trois espèces (par ceux qui n'ont étudié l'histoire naturelle que dans leur cabinet), savoir, l'ortolan de montagne, qui est l'oiseau fort âgé, dont le plumage est alors presque blanc, l'ortolan de neige, qui est le mâle adulte, et l'ortolan tanné, qui est le jeune mâle dans sa première année, ayant plus ou moins de blanc, selon qu'il est plus ou moins près d'être adulte. Toutes ces variétés volent de compagnie et conservent généralement les mêmes caractères, pour la forme ainsi que la couleur du bec et des jambes. Linnæus les a tous rapportées à une seule et même espèce, et je ne vois aucune raison de s'écarter de l'ordre qu'il a établi.

## ORD. III. GEN. VII. BUNTING.

## SPE. II. REED BUNTING.

Pl. 82.

*Emberiza schoeniclas. Lin. Syll. I. p. 311.**L'Ortolan de Roseaux. Bris. Orn. III. p. 274.*

In this species the bill is of a dark horn colour: the eyes are dark brown: the head and throat black, with a line of buff colour from the beak to the eye, and a ring of white round the neck: the breast and rump grey: belly and under parts white: upper parts of the body reddish brown, with a streak of black down the shafts of each feather: shoulders rich chestnut colour; greater and less wing coverts black, with a broad edge of pale chestnut colour; quills dull black: tail brown black, with pale buff edges to the feathers: legs reddish, claws large and black.

The young males have not the white ring round the neck, and their head is brown black. The females are not darker on the head than on the upper part of the body, which is of a dull brown colour, with a few dark spots or streaks; and the under part is pale brown. They make their nest on low bushes, near reeds, and sometimes the latter nest is made on the reeds, when they afford sufficient cover to hide it. They lay four eggs, and are constant residents in the marshes in every part of England, where reeds grow. The egg is represented Pl. XIX. Fig. 2.



REED BUNTING. Published as the Act directs by W<sup>m</sup> Lucas Nov. 7. 1793.



## ORD. III. GEN. VII. BRUANT.

## ESP. II. L'ORTOLAN DE ROSEAUX.

Pl. 82.

Emberiza schœniclas. *Lin. Syst. I. p. 311.*L'Ortolan de roseaux. *Bris. III. p. 274.*

Dans cette espèce le bec est couleur de corne foncée: les yeux sont d'un brun foncé: la tête et la gorge sont noires: il y a une ligne couleur de buffle qui commence au bec et finit à l'œil: le col est orné d'un collier blanc: la poitrine et le croupion sont gris; le ventre et le dessous du corps blancs: le plumage supérieure est d'un brun rougeâtre; une raie noire s'étend selon la longueur de la tige de chaque plume; la base des ailes est d'un beau marron: les grandes et les petites couvertures des ailes sont noires, et ont une large bordure de marron pâle; les pennes sont d'un mauvais noir: la queue est d'un noir brun; les plumes y sont bordées de couleur de buffle pâle: les jambes sont rougeâtres, et les ongles larges et noirs.

Les jeunes mâles n'ont point de collier blanc autour du col, et ils ont la tête d'un noir brun. Les femelles ne sont pas d'une couleur plus foncée sur la tête que sur les parties supérieures du corps qui est d'un brun mat, et semé de quelques taches ou traits foncés. Le dessous du corps est d'un brun pâle. Ces oiseaux font leurs nids sur de petits buissons près des roseaux, et quelquefois le dernier de l'année est placé au milieu des roseaux, quand ils sont assez grands pour qu'il ne soit pas vu. Ils pondent quatre œufs, et résident constamment dans tous les cantons de l'Angleterre dans les marais où croît des roseaux.

Voyez l'œuf, Pl. XIX, Fig. 2.

ORD. III. GEN. VII. BUNTING.

SPE. III. COMMON BUNTING.

Pl. 83.

*Emberiza miliaria.* *Lin. Syst.* I. p. 308.

*Le Proyer. Brif. Orn.* III. p. 292.

The beak of this species is horn colour: eyes dark brown: head, neck, back, and shoulders, olive brown, with a black dash down the middle of the feathers: throat and breast pale yellow brown, thick set with black oblong spots, largest on the breast: the belly is dingy white: under side of the tail pale grey: quills dull black: tail a little forked, middle feathers brown black, outermost ones white: legs pale brown, hind claws, strong, short, and hooked.

The female scarcely differs from the male in colour or size.

This species at first sight greatly resembles the larks, and hence received the name of bunting, as a spurious lark, not having any song, and being of a bitter taste in eating, the lark on the contrary a delicacy to eat, and most delightful in song. It is a very common bird, and unites in large flocks in winter. It builds in tufts of grass, in dry places, sometimes on the side of a bank or hedge, and feeds mostly on grain and other feeds. It lays in general four or five eggs, for which see Pl. XIX. Fig. 3.



COMMON BUNTING *Published as the Act directs by W. L. Loe, Nov. 7 1793.*

## ORD. III. GEN. VII. BRUANT.

## ESP. III. LE PROYER.

Pl. 83.

Emberiza miliaria. *Lin. Syst.* I. p. 308.Le Proyer. *Brif. Orn.* III. p. 292.

Le bec est couleur de corne : les yeux sont d'un brun foncé : la tête, le col, le dos et la base des ailes sont d'un brun olive, un trait noir occupant le milieu de chaque plume dans toute leur longueur : la gorge et la poitrine sont d'un brun pâle un peu jaune, et semées d'un grand nombre de taches noires oblongues, plus larges sur la poitrine : le ventre est d'un blanc sale, le dessous de la queue d'un gris pâle : les pennes des ailes sont d'un mauvais noir : la queue est un peu fourchue ; les plumes intermédiaires sont d'un noir brun, les extérieures de couleur blanche : les jambes sont d'un brun pâle : l'ongle postérieur est fort, court et crochu.

La femelle diffère très peu du mâle pour la couleur et la taille.

Cette espèce au premier coup d'œil ressemble beaucoup à l'alouette, c'est pour cela qu'elle a reçu en anglois le nom de bunting, en qualité d'alouette bâtarde, n'ayant point de chant, et sa chair étant d'un goût amer, tandis qu'au contraire l'alouette est un mets délicat et qu'elle a un délicieux ramage. Cet oiseau est très commun, et on le voit par bandes nombreuses dans l'hiver. Il bâtit son nid dans des touffes d'herbes, dans des endroits secs, quelquefois le long d'un talus ou d'une haie, et vit ordinairement de grain et de différentes semences. Sa ponte est en général de quatre ou cinq œufs, voyez Pl. XIX. Fig. 3.



## ORD. III. GEN. VII. BUNTING.

## SPE. IV. YELLOW BUNTING.

Pl. 84.

*Emberiza citrinilla.* *Lin. Syst. I. p. 309.**Le Bruant. Bris. Orn. III. p. 258.*

Of this species the bill is horn coloured: eyes dark brown: top of the head, throat, and breast, yellow; the crown of the head, and behind the eye, dashed with dull brown: back and shoulders yellow brown, with dark brown dashes in the middle of the feathers; rump reddish orange colour; wing coverts black, with chestnut coloured edges; quills dull black: belly dull white: tail forked, its middle feathers dark brown with paler edges, outer ones white edges; legs pale brown; claws black. The wings are short, hardly covering the rump.

The female is of a dull brown colour without any yellow in the plumage.

These birds are very common, building their nests on the sides of the highways and lanes, in a tuft of grass, or at the bottom of a bush. They feed on grain and various kinds of seeds, and lay four or five eggs, marked with crooked lines of a chocolate colour, which character is common to all the eggs of the different species in this genus. Indeed to an observing person there is a general conformity in the colouring, and markings of the birds eggs of the different genera, perfectly agreeing with the arrangement of the birds by that truly great naturalist Linnæus.

For the egg, see Pl. XIX. Fig. 4.



YELLOW BUNTING . Published as the Act directs by W. Lawin Nov. 7. 1793

## ORD. III. GEN. VII. BRUANT.

## ESP. IV. L'ORTOLAN JAUNE.

Pl. 84.

Emberiza citrinilla. *Lin. Syst.* I. p. 309.Le Bruant. *Bris. Orn.* III. p. 258.

Cet ortolan a le bec couleur de corne ; les yeux d'un brun foncé, le haut de la tête, la gorge et la poitrine jaunes : sur le scaput et derrière l'œil il y a des petites taches d'un brun mat : le dos et la base des ailes sont d'un jaune brun avec des traits d'un brun foncé au milieu des plumes : le croupion est d'un orangé rougeâtre : les couvertures des ailes sont noires et bordées de marron ; les penes d'un mauvais noir : le ventre est d'un blanc sale : la queue est fourchue ; les plumes intermédiaires sont d'un brun foncé, et bordées de couleur plus pâle, les extérieures le sont de blanc : les jambes sont d'un brun pâle, et les ongles noirs. Dans cette espèce les ailes sont courtes ; elles couvrent à peine le croupion.

La femelle est d'un brun terne ; il n'entre point de jaune dans son plumage.

Ces oiseaux sont très multipliés, établissant leur nid le long des grands chemins et des sentiers, dans une touffe d'herbe, ou au bas d'un buisson. Ils se nourrissent de grain ainsi que de diverses espèces de semences, et pondent quatre à cinq œufs marqués de lignes courbes couleur de chocolat : ce caractère distingue tous les œufs des différentes espèces appartenant à ce genre. Il est vrai de dire que toute personne versée dans l'art d'observer, découvrira une conformité générale dans la couleur et les marques des œufs des oiseaux des différents genres, qui s'accorde parfaitement avec l'ordre dans lequel les oiseaux ont été rangés par le grand Linnæus.

Voyez l'œuf, Pl. XIX, Fig. 4.

ORD. III. GEN. VII. BUNTING.

GREEN HEADED BUNTING.

Pl. 84\*.

The bill of this bird is horn colour: head and neck olive green: the beak and wings brown, with dark markings as in the yellow bunting: breast brown: belly pale greenish brown: tail dull black and forked: legs pale brown.

This bird is the size of the yellow bunting, which it very much resembles, differing only in the colour of the head and neck, so that I cannot suppose it to be a distinct species, but merely a singular variety, or a mule breed betwixt the yellow bunting and some other bird. It was caught in the fields near London, and probably might be bred by a bird-fancier, and set at liberty, not having either song or beauty to recommend the keeping of it.

The bird is in the collection of Marmaduke Tunstall, Esq.





*GREEN-HEADED BUNTING. Published as the Act directs, by W. Lewis Nov 7. 1793.*

## ORD. III. GEN. VII. BRUANT.

## L'ORTOLAN A TÊTE VERTE.

Pl. 84\*.

Cet oiseau a le bec couleur de corne ; la tête et le col d'un verd olive ; le dos et les ailes bruns, avec des marques foncées comme le bruant jaune ; la poitrine brune ; le ventre d'un brun pâle tirant sur le verd ; la queue d'un mauvais noir et fourchue ; enfin les jambes d'un brun pâle.

Il est de la taille du bruant jaune, et lui ressemble beaucoup, excepté pour la couleur qui n'est pas la même sur la tête et le col ; je ne puis donc m'imaginer que ce soit une espèce différente, c'est, je pense, une variété individuelle, ou un mulot provenant de l'ortolan jaune et de quelqu'autre oiseau. Il avoit été pris dans la campagne près de Londres, et avoit été vraisemblablement élevé en cage par un oiselier qui l'avoit mis en liberté, parceque ni son chant ni la beauté de son plumage ne le rendoient digne de ses soins.

Ce bruant est dans la collection de Mr. Marmaduke Tunstall.

## ORD. III. GENUS VIII. LARK.

BILL, slender, straight, and slightly curved at the end.

NOSTRILS, at the base of the bill, and mostly covered.

TONGUE, pointed, and divided at the end.

TOES, divided to their origin: the hind claw very long.

## SPECIES I. GREATER CRESTED LARK.

Pl. 85.

*Alauda cristata.* *Lin. Syst.* I. p. 288.

*L'alouette hupée ou le cochevis.* *Bris. Orn.* III. p. 357.

The bill in this species is stout and almost straight, the upper mandible dark horn colour, the under yellowish: eye rich brown: crest large, and tufted, consisting of many more feathers than in the sky lark: crest, back, and shoulders, of a pale yellow chefnut colour, dashed with dark brown oblong markings; wing coverts brownish black, edged with pale chefnut brown; the side of the head chefnut colour: throat and breast pale yellow, slightly spotted with black: belly and under part paler, without any spots: middle tail feathers dull brown, the outer ones edged with white: legs pale brown, hind claw long.

This is a larger bird than the sky lark, of a paler colour, and the tail is but a little longer than the wings, which in the sky lark extends two inches beyond them. This lark frequents the marshes, mostly making its nest in a tuft of grass, and lays four very pale coloured eggs. In manners it greatly resembles the common bunting, frequently resting on a post or rail, whence it rises up a little height, singing a very pleasant short song, and usually returning to the same place again. This is a plentiful species, assembling together in large flights with the sky lark in severe weather, to go in quest of food. The egg is represented Pl. XX. Fig. 1.



GREATER CRESTED LARK. Published as the Act directs by W. Lawin, Nov. 7. 1793.



## ORD. III. GENRE VIII. ALOUËTTE.

LE BEC, effilé, droit et légèrement courbé à l'extrémité.

LES NARINES, à la base du bec et communément couvertes.

LA LANGUE, pointue et fourchue.

LES DOIGTS, séparés à leur origine, l'ongle postérieur très long.

## ESPÈCE I. LA GROSSE ALOUËTTE HUPPÉE.

Pl. 85.

*Alauda cristata.* *Lin. Syst.* I. p. 288.

L'alouette huppée ou le cochevis. *Bris. Orn.* III. p. 357.

Dans cette espèce le bec est fort et presque droit ; la mandibule supérieure est couleur de corne foncée, et l'inférieure jaunâtre : les yeux sont d'un beau brun : la huppe est large et touffue ; il y entre un plus grand nombre de plumes que dans celle de l'alouette céleste : la huppe, le dos et les bases des ailes sont d'un marron jaune pâle, tacheté de marques oblongues d'un brun foncé : les couvertures des ailes sont d'un noir brunâtre et bordées d'un brun marron pâle : le côté de la tête est couleur de marron : la gorge et la poitrine sont d'un jaune pâle légèrement taché de noir : le ventre et le dessous du corps sont plus pâles et sans aucune tache : les plumies du milieu de la queue sont d'un brun terne, les extérieures sont bordées de blanc : les jambes sont d'un brun pâle et l'ongle postérieur est long.

Cet oiseau est plus gros que l'alouette céleste, d'une couleur plus pâle, et sa queue est de très peu plus longue que ses ailes, tandis que celle de l'alouette céleste les dépasse de deux pouces. Ces alouettes fréquentent les marais, faisant pour l'ordinaire leur nid dans une touffe d'herbe, où elles déposent quatre œufs de couleur très pâle. Dans leurs mœurs elles ressemblent beaucoup au proyer, se reposant fréquemment sur un poteau ou une barrière, d'où elles s'élèvent un peu en l'air, chantant une chanson courte il est vrai mais très agréable, et revenant ensuite pour l'ordinaire se placer au même endroit. Cette espèce est fort multipliée, se rassemblant en troupes nombreuses dans la rude saison et volant de compagnie avec l'alouette céleste pour chercher de la nourriture. L'œuf est représenté Pl. XX. Fig. 1.

## ORD. III. GEN. VIII. LARK.

## SPE. II. SKY LARK.

Pl. 86.

*Alauda arvensis. Lin. Syst. I. p. 287.**L'Alouette. Brij. Orn. III. p. 335.*

The beak of this bird is horn colour: eyes dark brown: crest brown, darkest next the bill, with black roundish markings on each feather: neck and shoulders greyish brown: back brown: rump paler: the neck, shoulders, and back, are thickly set with dark oblong dashes: throat and breast pale yellowish brown, with black dashes: belly dull white: wing coverts dark brown, with pale yellowish edges: middle tail feathers black, the next edged with white, the two outer ones white: quills dull black: legs pale brown; hind claw very long and straight.

This species may be readily distinguished from the rest of this genus by the long tail. It makes its nest in April, in fields of green wheat or clover, and sometimes in tufts of high grass in meadows, and lays four dark coloured eggs. It feeds on grain, insects, green clover, and turnips. This and the greater crested lark assemble together in prodigious flocks in hard winters; the other larks collect in flights each species by themselves. It is the most valuable of this genus for its melodious and powerful tones: it rises from the ground breaking forth in song, and continues it louder and stronger, until it soars nearly out of sight, and then gradually decreases the musical notes as it returns to the earth again.

For the egg, see Pl. XX. Fig. 2.



SKY LARK. *Reddish as the Act directs, by W. Lawin Nov. 7, 1793.*

## ORD. III. GEN. VIII. ALOUETTE.

## ESP. II. L'ALOUETTE CÉLESTE.

Pl. 86.

*Alauda arvensis. Lin. Syft. I. p. 287.**L'alouette. Bris. Orn. III. p. 335.*

Le bec est couleur de corne : les yeux sont d'un brun foncé : la crête est de couleur brune, plus foncée près du bec, et il y a sur chaque plume des marques noires à peu près de forme ronde : le col et la base des ailes sont d'un brun tirant sur le gris : le dos est brun ; le croupion plus pâle : le col, la base des ailes et le dos sont très chargés de traits foncés et oblongs : la gorge et la poitrine sont d'un brun jaunâtre pâle avec des traits noirs : le ventre est d'un blanc sale : les couvertures des ailes sont d'un brun foncé, et bordées de jaunâtre pâle : les plumes du milieu de la queue sont noires, les suivantes bordées de blanc, et les deux plus extérieures blanches : les grandes plumes des ailes sont d'un noir mat ; les jambes d'un brun pâle : l'ongle postérieur est très long et droit.

Cette espèce par sa longue queue est aisée à distinguer de toutes les autres qui appartiennent à ce genre. Elle fait son nid en Avril, et l'établit dans les champs semés de bled alors verd et dans les pièces de trèfle, quelquefois même au milieu d'une haute touffe d'herbe dans les prés ; les œufs qu'elle y dépose, au nombre de quatre, sont d'une couleur foncée. Elle fait sa nourriture de grain, d'insectes, de trèfle verd et de navets. Conjointement avec la grande alouette huppée elle forme des bandes extrêmement nombreuses dans les rudes hivers. Les autres alouettes forment aussi des volées, mais chaque espèce séparément. Celle-ci est la plus estimée de ce genre pour la force et la mélodie de son chant. Elle s'élève de terre en chantant, et à mesure qu'elle monte elle force la voix, jusqu'à ce qu'elle soit près d'échapper à la vue ; ensuite son doux ramage s'affoiblit par degrés, jusqu'à ce qu'elle soit posée à terre.

L'œuf est figuré Pl. XX. Fig. 2.



ORD. III. GEN. VIII. LARK.

SPE. III. LESS CRESTED LARK.

Pl. 87.

*Alauda cristata minor.*

*La petite Alouette hupée. Bris. Orn. III. p. 361.*

The bill in this species is dark horn colour: eyes brown: a pale line from the base of the beak over the eye: the crest is longer than in any of the larks: general colour of the plumage on the upper part is brown, with black oblong dashes: greater and less wing coverts rich brown, with buff coloured edges: throat and breast pale brown, the latter thick set with black markings appearing like streaks: belly dull white: quills black: middle tail feathers dark brown, outer ones edged with white: legs and toes very short, slender, and of a reddish colour; hind claw long, and a little curved.

This is a smaller bird than the sky lark, and the tail is scarcely longer than the wings. Some few of this species I have met with in the winter season in the southern parts of this kingdom; but they are said to be frequent in the north, particularly in Yorkshire, where they breed.

See Pl. XX. Fig. 3, for a representation of the egg.



LESS CRESTED LARK. *Published as the Act directs, for W. T. Loxton, Nov. 7. 1793.*

## ORD. III. GEN. VIII. ALOUETTE.

## ESP. III. LA PETITE ALOUETTE HUPPÉE.

Pl. 87.

*Alauda cristata minor.*La petite Aloüette huppée. *Bris. Orn. III. p. 361.*

Cette alouette a le bec couleur de corne foncée : ses yeux sont bruns : à la base du bec commence une ligne de couleur pâle, qui lui passe par dessus les yeux. De toutes les alouettes aucune n'a la huppe aussi longue. La couleur générale de son plumage supérieur est brune, avec des traits noirs oblongs : les grandes et les petites couvertures sont d'un beau brun, et bordées de couleur de buffe : la gorge et la poitrine sont d'un brun pâle ; celle-ci est semée d'un grand nombre de marques noires qui ressemblent à des raies : le ventre est d'un blanc sale : les pennes des ailes sont noires ; les plumes intermédiaires de la queue sont d'un brun foncé ; les extérieures sont bordées de blanc : les jambes et les doigts très courts et très effilés sont de couleur rougeâtre : l'ongle postérieur est long et un peu recourbé.

La taille de cet oiseau est au dessous de celle de l'alouette céleste, et sa queue dépasse à peine ses ailes. J'ai rencontré pendant l'hiver quelques individus de cette espèce dans le midi de ce royaume ; on dit qu'elle est fort répandue du côté du nord, particulièrement dans le comté d'York où elle multiplie.

Voyez l'œuf Pl. XX. Fig. 3.

## ORD. III. GEN. VIII. LARK.

## SPE. IV. WOOD LARK.

Pl. 88.

*Alauda arborea.* *Lin. Syst. I. p. 287.**L'Alouette de Bois ou le Cujelier.* *Bris. Orn. III. p. 340.*

The bill of this bird is horn colour: eyes dark brown: crest yellow brown, with long dark dashes: from the beak to the eye, and under it to the back of the head, the plumage is of a pale colour, almost white: throat and breast pale brown, with long markings of black: neck and back yellow brown, with dark oblong markings: shoulders grey brown: wing coverts dark brown, with pale yellow brown edges: belly and underparts dull white: quill feathers black: tail dark brown: legs yellowish: hind claw long, and a little curved.

This species may be easily distinguished from all others of this genus, by the exceedingly short tail. It is much valued for its soft and pleasing song, but is a very tender bird, and does not live long in the confinement of a cage. It builds its nest in February, on the ground, in an open part of a wood, having a southern aspect, and lays four eggs. It feeds mostly on insects and vegetables, and sings delightfully on the branches of trees, on the sides of woods, and near them, frequently in the night. It unites in small flights, in hard frosty weather, to seek for food.

The egg is represented at Fig. 4, Pl. XX.





WOOD LARK. Painted as the Act directs, by W<sup>m</sup> Lewin, Nov. 7. 1793.

## ORD. III. GEN. VIII. ALOUETTE.

## ESP. IV. L'ALOUETTE DES BOIS.

Pl. 88.

*Alauda arborea. Lin. Syst. I. p. 287.**L'alouette de bois ou le Cujelier. Bris. Orn. III. p. 340.*

Le bec est couleur de corne : les yeux sont d'un brun foncé : sur la crête qui est d'un brun jaune on remarque de longs traits foncés : depuis le bec jusqu'à l'œil, et au dessous du bec jusqu'au derrière de la tête règne une couleur pâle presque blanche : la gorge et la poitrine sont d'un brun pâle, avec de longues taches noires : le col et le dos sont d'un brun jaune et parsemés de marques foncées oblongues : la base des ailes est d'un brun gris : les couvertures des ailes d'un brun foncé sont bordées d'un brun jaune pâle : le ventre et le dessous du corps sont d'un blanc sale : les grandes plumes des ailes sont noires : la queue est d'un brun foncé : les jambes tirent sur le jaune : l'ongle de derrière est long et un peu recourbé.

Il est aisé de distinguer cette espèce de toutes les autres par sa queue qui est extrêmement courte. On en fait beaucoup de cas à cause de son chant doux et agréable ; mais elle est fort délicate, et vit peu de temps dans l'état de captivité. Au mois de février elle fait son nid qu'elle place par terre dans une clairière de bois exposée au midi, et où elle dépose quatre œufs. Sa nourriture consiste principalement en insectes et en petites graines : rien de plus charmant que le ramage de cet oiseau qui se perche sur les branches des arbres à l'entrée ou près des bois, et dont on entend souvent au milieu de la nuit les mélodieux accents. Dans les fortes gelées il forme avec ceux de son espèce des volées peu nombreuses pour chercher de l'aliment.

L'œuf est représenté Pl. XX. Fig. 4.

ORD. III. GEN. VIII. LARK.

SPE. V. RED LARK.

Pl. 89.

*Alauda Pennsylvanica.*

*L'Alouette de Penfylvanie. Brif. Orn. Ap. p. 94.*

The bill in this lark is horn colour, short, and stout: a line of black paffes from the bafe of the beak to the back of the head, through the eye: the chin and throat are whitifh: head, neck, and back, of a red brown colour, spotted or dafhed with black: breast pale reddifh brown, with a few oblong markings of black: belly dull white: wing coverts dark brown, with lighter edges: middle tail feathers dull black, edged with yellow brown, the two exterior ones white: legs pale reddifh brown; hind claw long, and nearly ftraight.

This fpecies is fometimes met with in the fields near London in hard winters, and is common to America and the fouthern parts of Europe.



RED LARK. Published as the Act directs, by W. L. Leach, Nov. 7, 1795.



## ORD. III. GEN. VIII. ALOUETTE.

## ESP. V. L'ALOUETTE DE PENNSYLVANIE.

Pl. 89.

*Alauda Pennsylvanica.**L'alouette de Pensylvanie. Brij. Orn. Sup. p. 94.*

Cette alouette a le bec couleur de corne, court et fort. Elle est marquée d'une ligne noire qui commence à la base du bec, passe par dessus les yeux, et va se terminer à l'occiput : le dessous de la tête et la gorge tirent sur le blanc : la tête, le col et le dos sont d'un brun rouge semé de taches ou de traits noirs : la poitrine est d'un brun rougeâtre pâle, avec quelques taches noires oblongues : le ventre est d'un blanc sale : les couvertures des ailes d'un brun foncé sont bordées d'une couleur plus claire : les plumes du milieu de la queue sont d'un noir mat avec un bord d'un brun jaune ; les deux plus extérieures sont blanches : les jambes sont d'un brun rougeâtre pâle : l'ongle postérieur est long et presque droit.

On rencontre quelquefois cette espèce dans les champs près de Londres dans les hivers rigoureux, et elle est fort répandue en Amérique ainsi que dans le midi de l'Europe.

ORD. III. GEN. VIII. LARK.

SPE. VI. GRASSHOPPER LARK.

Pl. 90.

*Alauda trivialis.* *Lin. Syst. I. p. 331.*

In this bird the beak is long, slender, and of a dark olive colour: the head and the whole upper part of the body are of a dull olive brown, dashed with faint black markings: throat and breast pale olive colour, with a few spots or streaks of a dull brown: belly yellowish white: tail long, and round, at the end of a dull black colour, and the two outer feathers edged with white: legs pale reddish brown.

This species is common to the sea shores and marshes near large rivers, and is a constant resident near the place where it breeds, not uniting in flocks like the other larks in severe weather to go in quest of food. It is a dull solitary species, singing very little. In the spring the male has a note much like the chirp of the great green grass-hopper in a summer's evening. It feeds chiefly on water insects.

For the egg, see Pl. XXI. Fig. 2.



GRASSHOPPER LARK. — Engraved as the Act directs by W. Lawin, Nov. 7. 1793.

## ORD. III. GEN. VIII. ALOUETTE.

## ESP. VI. L'ALOUETTE SAUTERELLE.

Pl. 90.

*Alauda trivialis.* *Lin. Syst. I. p. 331.*

Le bec de cet oiseau est long, effilé et couleur d'olive foncée : la tête et tout le dessus du corps sont d'un brun olive terne, semé de marques noires d'une teinte faible : la gorge et la poitrine sont de couleur d'olive pâle, avec quelques taches ou raies d'un brun mat : le ventre est d'un blanc jaunâtre : la queue longue et ronde à l'extrémité est d'un mauvais noir ; les deux plumes les plus extérieures sont bordées de blanc : les jambes sont d'un brun rougeâtre pâle.

Cette espèce d'alouettes est commune près des bords de la mer et des marais qui avoisinent les grandes rivières : elles habitent constamment le lieu qui les a vu naître, et ne se ressemblent pas par troupes dans la rude saison, comme les autres alouettes, pour chercher de la nourriture : elles forment une espèce triste et solitaire qui chante très peu dans le printemps. Le mâle a un cri qui ressemble beaucoup à celui de la grande sauterelle verte qu'on entend sur le soir en été. Les insectes aquatiques sont leur principal aliment.

L'œuf est représenté Pl. XXI. Fig. 2.



## O R D. III. G E N. VIII. L A R K.

## S P E. VII. T I T L A R K.

Pl. 91.

*Alauda pratensis. Lin. Syst. I. p. 287.*

The eye of this species is red brown: bill dark horn colour: from the base of the beak is a pale line to the eye: the head and upper parts of the body are dull yellowish brown, with very few of the darker markings as in the other larks; those on the back in particular are very faint: throat and breast pale brownish white, spotted on the throat, and much blotched on the breast, with blackish brown; belly white: the middle tail feathers dull black, the next edged with white, the exterior ones white: legs pale flesh colour, hind claw short, strong, and curved, which forms a distinguishing character in this species from all the other larks, well known to the fanciers of singing birds.

This is a bird of passage, coming to us in April to breed, and emigrating again early in the Autumn. It makes its nest on the sides of dry banks or hedges, and lays four eggs. It feeds only on insects, and has a strong powerful song, which it begins on a branch or post, flying up a little way and returning again to the same place. It is held in much esteem for its cheerful song, and is placed next the nightingale by the fanciers of song birds, by whom it is fed in the same manner when caged.

The egg is represented Pl. XXI. Fig. 1.



*NIT LARK.*

*Publiſh'd as the Act directs, by W<sup>m</sup> Lowin, Nov<sup>r</sup> 7. 1793.*

## ORD. III. GEN. VIII. ALOUETTE.

## ESP. VII. L'ALOUETTE DE PRÉS.

Pl. 91.

*Alauda pratensis. Lin. Syst. I. p. 287.*

L'œil de celle-ci est d'un brun rouge : le bec est couleur de corne foncée : une ligne pâle commence à la base du bec et se termine à l'œil : la tête et le dessus du corps sont d'un brun jaunâtre terne, avec fort peu de marques de couleur plus foncée, comme dans les autres espèces d'alouettes ; celles qui se voient sur le dos en particulier sont d'une teinte très faible : la gorge et la poitrine sont d'un blanc pâle tirant sur le brun, taché sur la gorge et très tiqueté sur la poitrine, de brun noirâtre : le ventre est blanc : les plumes intermédiaires de la queue sont d'un noir mat ; les suivantes bordées de blanc et les plus extérieures blanches : les jambes sont couleur de chair pâle : l'ongle postérieur est court, fort et recourbé ; il caractérise cette espèce, et la distingue de toutes les autres, comme la savent très bien ceux qui vendent les oiseaux estimés pour leur chant.

L'alouette des prés est un oiseau de passage qui arrive en ce pays au mois d'Avril, multiplie, et part dès le commencement de l'automne. Elle place son nid le long des talus secs ou des haies, et pond quatre œufs. Les insectes seuls composent sa nourriture. Sa voix est pleine et élevée : perchée sur une branche ou un poteau elle commence à chanter, prend l'essor et revient presque aussitôt se placer au même lieu : on en fait beaucoup de cas à cause de la gaieté de son ramage, et ceux qui élèvent des oiseaux pour la beauté de leur voix la placent près du rossignol et lui donnent les mêmes aliments.

L'œuf est représenté Pl. XXI. Fig. 1.

## ORD. III. GEN. VIII. LARK.

## SPE. VIII. FIELD LARK.

Pl. 92.

*Alauda Campestris. Lin. Syst. I. p. 288.*

The head and beak of this bird are very slender: the bill long, and of a dark olive colour: the head and the whole upper part of a greenish brown colour, the edges of the feathers lighter, with dull black middles: the under parts are yellowish white: the throat is slightly spotted with dull black; on the breast the spots are larger and more numerous: quills dull black: middle tail feathers greenish black, outer ones edged with white: legs pale brown, hind claw long, slender, and nearly straight.

This species makes its nest on the ground, generally on the side of a hedge, and lays four eggs. It feeds on insects and vegetables: in manners it comes near the sky lark, rising from the grass in song, continuing it in the air, and returning to the earth again when it is completed, rarely resting on trees. Its song is soft and pleasing, but short. Field larks are constant residents in meadows, and when disturbed give a note as they fly like pipet, pipet, from which they are called pipet larks by the bird catchers. In the winter season they assemble in flights, and travel together in quest of food, and then are caught in great numbers, and sold in the streets of London by dozens in a cleft stick to eat, as the bird fanciers do not keep them for singing. The egg is represented Pl. XXI. Fig. 3.





FIELD LARK. Published as the Act directs, by W. Lawin, Nov. 7. 1795.

## ORD. III. GENRE VIII. ALOUETTE.

## ESP. VIII. L'ALOUETTE DE CHAMPS.

Pl. 92.

*Alauda Campestris. Lin. Syf. I. p. 288.*

Cet oiseau a la tête très effilée : le bec est long et couleur d'olive foncée : la tête et tout le plumage supérieur sont d'un brun verdâtre ; les plumes sont à leurs bords d'une couleur plus claire ; et au milieu d'un mauvais noir : le dessous du corps est d'un blanc qui tire sur le jaune : la gorge est légèrement semée de taches d'un noir mat, qui, sur la poitrine, sont plus larges et plus multipliées : les plumes des ailes sont d'un mauvais noir : les plumes du milieu de la queue sont d'un noir un peu verd ; les extérieures sont bordées de blanc : les jambes sont d'un brun pâle : l'ongle postérieur est long, grêle et presque droit.

Le nid de cette alouette est généralement placé à terre, le long d'une haie : la femelle y dépose quatre œufs. Elle vit d'insectes et de petites graines : dans ses habitudes elle se rapproche beaucoup de l'alouette céleste : comme celle-ci, elle s'élève rapidement en chantant ; tant qu'elle se soutient en l'air on entend son ramage, court à la vérité, mais doux et très flatteur ; lassé de voler, elle vient se reposer à terre, cet oiseau se perchait rarement sur les arbres. Elle se tient constamment dans les prairies, et, quand on la trouble, elle répète en fuyant son cri pipit, pipit, qui lui a fait donner par les oiseleurs le nom d'alouette pipit. Dans l'hiver les alouettes de cette espèce se réunissent en bandes nombreuses pour chercher de l'aliment, et c'est alors qu'on en prend une grande quantité qui sont vendues par douzaines dans les rues de Londres, engagées dans un bâton fendu, pour être ensuite servies sur nos tables, les oiselières faisant fort peu de cas de leur chant.

L'œuf est représenté Pl. XXI. Fig. 3.

ORD. III. GENUS IX. FLYCATCHER.

BILL, short, almost triangular, and notched near the end.

NOSTRILS, covered with bristles.

TONGUE, cloven at the end, and rough on the sides.

TOES, divided at the origin: legs, very short, and slender.

SPECIES I. SPOTTED FLYCATCHER.

Pl. 93.

*Muscicapa grisola.* *Lin. Syst. I. p. 328.*

Le Gobe-mouche. *Bris. Orn. II. p. 335.*

The bill of this species is dark lead colour: inside of the mouth yellow: eyes dark brown; top of the head grey brown, spotted with black; neck, back, and shoulders, grey brown: wing coverts, and tail, dusky black, with lighter edges: quill feathers dull black: breast pale grey brown, faintly spotted: throat and belly dull white: legs and feet very short, slender, and black.

The male is in general to be distinguished from the female by a white ring nearly round the neck.

This bird visits us in spring, and departs in September. It feeds on insects only, and builds its nest commonly in a hole of an old wall, or decayed limb of a tree, and lays four eggs. It is very common in gardens and orchards; and has no song, but a low disagreeable shrieking note, particularly when any person is near its nest or young. See Pl. XXI, Fig. 4, for the egg.



SPOTTED FLYCATCHER. Painted as the Act directs, by W<sup>m</sup> Lewin Nov<sup>r</sup> 7 1793.



## ORD. III. GENRE IX. GOBE-MOUCHE.

LE BEC, court, presque triangulaire et échancré près du bout.

LES NARINES, couvertes de soies.

LA LANGUE, fendue à l'extrémité et rude sur les côtés.

LES DOIGTS, séparés à leur origine.

LES JAMBES, très courtes et effilées.

## ESPÈCE I. LE GOBE-MOUCHE TACHETÉ.

Pl. 93.

*Muscicapa grifola.* *Lin. Syst.* I. p. 328.

Le Gobe-mouche. *Brij. Orn.* II. p. 357.

Le bec est couleur de plomb foncée en dehors et jaune en dedans : les yeux sont d'un brun foncé : le haut de la tête est d'un brun gris tacheté de noir : le col, le dos et les épaules sont d'un brun gris : les couvertures des ailes et la queue sont d'un assez mauvais noir, avec des bords d'une teinte plus claire : les plumes sont d'un noir mat : la poitrine est d'un brun gris pâle légèrement tacheté : la gorge et le ventre sont d'un blanc sale : les jambes et les pieds sont très courts, effilés et noirs.

Le mâle est en général aisé à distinguer de la femelle par son collier blanc.

Ces oiseaux arrivent en ce pays au printemps et le quittent au mois de Septembre. Ils ne mangent que des insectes, et placent pour l'ordinaire leur nid dans le trou d'un vieux mur, ou dans le creux d'une branche d'arbre cariée. Leur ponte est de quatre œufs. On les rencontre très communément dans les jardins et dans les vergers. Ils n'ont point de chant mais un cri, sur un ton bas, aigre et désagréable, qu'ils font entendre surtout quand on approche de leur nid ou de leurs petits. Voyez l'œuf Pl. XXI. Fig. 4.

ORD. III. GEN. IX. FLYCATCHER.

SPE. II. PIED FLYCATCHER.

Pl. 94.

*Muscicapa Aticapilla.* *Lin. Syst.* I. p. 326.

*Le Traquet d'Angleterre.* *Bris. Orn.* III. p. 436.

In the male of this species the eyes are dark brown: bill black, and short, with a notch near the end of the upper mandible, which is a little hooked: top of the head, beak, shoulders, and tail, glossy black: wing coverts and quills dull brown: throat, breast, and under parts, pure white: a white spot on the head next the base of the bill, and a large white oblong marking on the wings: the exterior tail feathers are white on the outer webs: legs and feet very short, slender, and black.



PIED FLY CATCHER.

Published as the Act directs, by W. Lavin, Nov. 11, 1803.

ORD. III. GEN. IX. GOBE-MOUCHE.

ESP. II. LE TRAQUET D'ANGLETERRE.

Pl. 94.

*Muscicapa Atricapilla.* *Lin. Syst.* I. p. 326.

Le Traquet d'Angleterre. *Bris. Orn.* III. p. 436.

Les yeux sont d'un brun foncé. Le bec est noir et court; la mandibule supérieure est un peu échancrée vers le bout et un peu recourbée: le sommet de la tête, le dos, la base des ailes et la queue sont d'un noir lustré: les couvertures des ailes ainsi que les penes sont d'un brun sale: la gorge, la poitrine et le dessous du corps sont d'un blanc qui est pur: on aperçoit sur la tête de cet oiseau près de la base du bec une tache blanche, et sur ses ailes une grande marque oblongue de la même couleur. Les barbes des plumes extérieures de la queue sont blanches en dehors: les jambes et les pieds sont très courts menus et noirs.

## ORD. III. GEN. IX. FLYCATCHER.

## SPE. II. FEMALE PIED FLYCATCHER.

Pl. 94\*.

The bill in this bird is olive brown: eye dark brown: a pale line of white from the base of the bill passes through the eye: the top of the head, neck, back, and shoulders, are of an olive brown colour: throat, breast, and under parts, dull white: left wing coverts black, with broad white tips; greater coverts black, with white edges, broad at the base, forming together with the tips of the left coverts an oblong white marking on the wings, somewhat similar to that on the wing of the male: quills dull brown: tail dusky black: legs black.

The male and female in this species are so different in their appearance, that any person not well acquainted with them would not conceive they were any ways related, therefore I thought it highly necessary to give a figure of the female, as a description only could not give a just idea of the difference.

This species inhabits the northern parts of these kingdoms, and is rarely seen in the south of England. It is not common, even where it breeds. It feeds on ripe fruit and insects, makes its nest in the hollow of a tree or branch, and lays four or five eggs. For the egg see Pl. XXII. Fig. 1.





FEMALE PIED FLY CATCHER.

Published as the Act directs by W. L. Green Nov. 7 1798.

## ORD. III. GEN. IX. GOBE-MOUCHE.

## ESP. II. LE TRAQUET D'ANGLETERRE FEMELLE.

Pl. 94\*.

Cet oiseau a le bec d'un brun couleur d'olive et les yeux d'un brun foncé. Une ligne pâle blanche qui commence à la base du bec lui passe par-dessus l'œil. Le finciput, le col, le dos, et la base des ailes sont d'un brun couleur d'olive; la gorge, la poitrine et le dessous du corps d'un blanc sale; les plumes des petites couvertures des ailes noires, excepté au bout qui est large et blanc; les grandes couvertures noires, avec de larges bords blancs à la base qui forment avec les bouts des petites couvertures sur les ailes une marque blanche oblongue qui a quelque ressemblance avec celle qu'on voit sur l'aile du mâle. Les penes des ailes sont d'un assez mauvais noir. Les jambes sont noires.

Il y a une si grande différence entre le mâle et la femelle dans cette espèce, que quiconque ne les connoîtroit pas d'ailleurs ne soupçonneroit pas qu'il y eut entre eux des rapports si intimes: j'ai donc cru nécessaire de figurer la femelle, d'autant plus qu'une description seule n'en présenteroit pas à l'esprit une juste idée.

Cette espèce habite le nord de ces royaumes, et on la rencontre rarement dans le midi de l'Angleterre. Elle n'est pas très répandue même dans les endroits où elle multiplie. Les fruits mûrs et les insectes lui servent d'aliment. Son nid est placé dans le creux d'un arbre ou d'une branche; la femelle y dépose quatre ou cinq œufs représentés Pl. XXII. Fig. 1.

## ORD. III. GENUS X. WAGTAIL.

BILL, straight, long, and slender.

NOSTRILS, covered with bristles.

TONGUE, divided at the end.

LEGS, long and slender.

The distinguishing character of birds of this genus is a very long tail, and very short wings scarcely covering the rump. They are quick runners, and the tail is always in motion, as it forms a balance to the fore part of the bird. They seldom perch on trees.

## SPECIES I. PIED WAGTAIL.

Pl. 95.

Motacilla alba. *Lin. Syst.* I. p. 331.La Lavandière. *Bris. Orn.* III. p. 461.

In this species the bill is black : eyes dark brown : the chin, fore part of the neck, and breast, black : hind part of the head black : back of the neck, shoulder, and back, dark grey : forehead, round the eyes, and sides of the neck, white : under part of the breast, and belly, white : wing coverts dark grey, tipped with white : quill feathers black, with their outer webs light grey : the eight middle tail feathers black, the others white : legs long, slender, and black.

This bird rarely makes its nest on the ground : generally it is built on a branch close to the body of a tree, or under the tiling or covering of an out house or shed. It lays five eggs, frequents the sides of ponds and brooks, and feeds on the larvæ of water insects and flies. See Pl. XXII. Fig. 2. for the egg.



## ORD. III. GENRE X. LAVANDIERE.

LE BEC, droit, long et effilé.

LES NARINES, couvertes de soies.

LA LANGUE, fourchue.

LES JAMBES, longues et menues.

Le caractère distinctif des oiseaux de ce genre est d'avoir une très longue queue et des ailes très courtes qui couvrent à peine le croupion. Ils courent prestement. Leur queue toujours en mouvement sert de contre poids à la partie antérieure du corps. Ils perchent rarement sur les arbres.

## ESPÈCE I. LA LAVANDIÈRE.

Pl. 95.

Motacilla alba. *Lin. Syst. I. p. 331.*

La lavandière. *Bris. Orn. III. p. 461.*

Dans cette espèce le bec est noir : les yeux sont d'un brun foncé : le dessous de la tête, le devant du col et la poitrine sont noirs ; l'occiput est de la même couleur : le derrière du col, la base de l'aile et le dos sont d'un gris foncé : le devant de la tête, le tour des yeux et les côtés du col sont blancs ; le bas de la poitrine et le ventre sont de la même couleur : les couvertures des ailes sont d'un gris foncé et terminées de blanc : les plumes qui sont noires ont leurs barbes extérieures d'un gris clair : les huit plumes du milieu de la queue sont noires et les autres blanches. Les jambes sont longues, effilées et noires.

Ces oiseaux sont rarement leur nid à terre : ils le bâtissent en général sur une branche contre le tronc de l'arbre ou sous la couverture d'un appentis ou d'un hangard, et y déposent cinq œufs. Ils fréquentent les rives des étangs et des ruisseaux, et vivent de larves d'insectes aquatiques ainsi que de mouches. Voyez l'œuf Pl. XXII. Fig. 2.



ORD. III. GEN. X. WAGTAIL.

SPE. II. GREY WAGTAIL.

Pl. 96.

Motacilla Boarula. *Lin. Mant.* 1771. p. 527.

La Bergeronette Jaune. *Bris. Orn.* III. p. 471.

The bill is long, slender, and of a dark olive colour : head, neck, back, and shoulders, grey : rump yellow green : throat white : breast and underparts yellow : eye brown : wing coverts dull brown : quills black, with the outer webs paler : tail very long, the exterior feathers white, the next white on the inside and tip, the middle feathers black : legs long and of a pale flesh colour.

This species breeds in the northern parts of this kingdom, and shifts its quarters according to the season. In the winter it frequents the southern parts, and goes northward in April. It feeds on insects only, and is to be met with on the sides of streams, near which it makes its nest in a tuft of grass, and lays six or eight eggs ; for the figure of which see Pl. XXII. Fig. 3.



GREY WAGTAIL.

Published as the Act directs, by W. L. Green, Nov. 7. 1709.

## ORD. III. GEN. X. LAVANDIÈRE.

## ESP. II. LA BERGERONETTE JAUNE.

Pl. 96.

Motacilla Boarula. *Lin. Mant.* 1771. p. 527.La Bergeronette Jaune. *Bris. Orn.* III. p. 471.

Le bec long et effilé est de couleur d'olive foncée. La tête, le col, le dos et la base des ailes sont gris : le croupion est d'un verd jaune : la gorge est blanche : la poitrine et le dessous du corps sont jaunes : les yeux sont bruns : les couvertures des ailes sont d'un brun sale ; les grandes plumes des ailes sont noires et ont leurs barbes extérieures d'une teinte plus pâle : la queue est très longue ; les plumes extérieures sont blanches, les suivantes blanches en dessous et par le bout, et celles du milieu noires : les jambes sont longues et couleur de chair pâle.

Cette espèce d'oiseaux multiplie dans le nord de ce royaume et change de demeure suivant la saison. Durant l'hiver ils fréquentent le midi pour retourner au nord en Avril. Ils vivent d'insectes seulement et on les rencontre le long des ruisseaux. Près de là se trouve leur nid dans une touffe d'herbe où la femelle dépose six à huit œufs. Voyez Pl. XXII. Fig. 3.

ORD. III. GEN. X. WAGTAIL.

SPE. III. YELLOW WAGTAIL.

Pl. 97.

*Motacilla flava.* *Lin. Syf. I. p. 331.*

*La Bergeronette de printemps. Bris. Orn. III. p. 468.*

The tail of this species is much shorter than of the other two of this genus: the bill is black: eyes dark brown: head, and upper parts of the body, yellow green, palest on the rump: under part from the throat bright yellow; on the throat are a few dark spots: over the eye a pale streak; through the eye from the bill a brownish streak: wings dull brown: tail feathers black, except the exterior ones, which are partly white: legs dark brown.

In these three species the females differ but very little in colour or size from the males.

This is a common bird in the meadows of England in the summer season, migrating or shifting its quarters in the autumn. It builds on the ground, on a dry bank or hillock, and sometimes in green corn-fields, and lays four or five eggs; for which see Pl. XXII. Fig. 4.



YELLOW WARTAIL .

*Published as the Act directs, by W. Lewis, Nov. 7. 1793.*



## ORD. III. GEN X. LAVANDIÈRE.

## ESP. III. LA BERGERONETTE DE PRINTEMPS.

Pl. 97.

Motacilla flava. *Lin. Syst.* I. p. 331.La Bergeronette de printemps. *Bris. Orn.* III. p. 468.

Cette espèce a la queue beaucoup plus courte que les deux autres qui appartiennent à ce genre. Le bec est noir et l'iris des yeux d'un brun foncé : la tête et le dessus du corps sont d'un verd jaune, plus pâle sur le croupion : le dessous depuis la gorge est d'un jaune clair : sur la gorge sont semées quelques taches foncées : au dessus de l'œil on aperçoit un trait pâle, et sur l'œil on en voit un autre un peu brun qui part du bec. Les ailes sont d'un brun sale : les plumes de la queue sont noires, excepté les extérieures qui sont blanches en partie : les jambes sont d'un brun foncé.

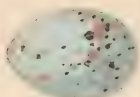
Dans ces trois espèces les femelles ne diffèrent que très peu des mâles tant pour la couleur que pour la taille.

Celle-ci est commune dans l'été en Angleterre où elle habite les prairies ; elle nous quitte ou change de contrée en automne. Elle place son nid par terre dans un lieu sec sur un petit tertre, et quelquefois dans les champs au milieu des bleds verts : sa ponte est de quatre ou cinq œufs représentés Pl. XXII. Fig. 4.

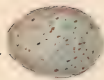




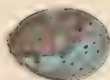
1



2



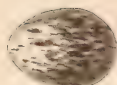
3



4

1-PINE GROSBEEK. 2 HAWFINCH. 3. GREENFINCH. 4-BULLFINCH.

*Published as the Act directs, by W<sup>m</sup>. Loe in Nov<sup>r</sup>. 7. 1793.*



1



2



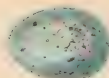
3



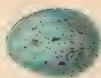
4

1. HOUSE SPARROW. 2. CHAFFINCH. 3. GOLDFINCH. 4. SKILKIN.

Published as the Act directs by W<sup>m</sup> Lucas Nov. 7. 1793.



1



2



3



4

1 GREY LINNET. 2 REDBREASTED LINNET. 3 RED POLE. 4. TWITE.

Published as the Act directs, by W<sup>m</sup> Lucas Nov. 7 1793

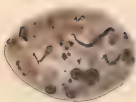




1



2



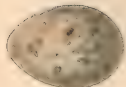
3



4

1. SNOWBUNTING. 2. REEDBUNTING. 3. COMMONBUNTING. 4. YELLOWBUNTING.

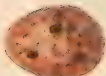
Published as the Act directs, by W<sup>m</sup> Lawin, Nov<sup>r</sup> 7. 1793.



1



2



3



4

1 GREATER CRESTED LARK. 2 SKY LARK. 3 LESS CRESTED LARK. 4 WOOD LARK.

*Published as the Act directs, by W. Lewis, Dec. 7. 1798.*



1



2



3



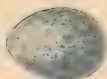
4

1 TYT LARK. 2 GRASSHOPPER LARK. 3 FIELD LARK. 4 SPOTTED FLY CATCHER.

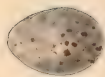
*Published as the Act directs, by W. Leitch Nov<sup>r</sup> 7. 1793.*



1



2



3



4

1 PIED FLY CATCHER. 2 WHITE WAGTAIL. 3 GREY WAGTAIL. 4 YELLOW WAGTAIL.

*Published as the Act directs, by W. Lawton Novr 7. 1798.*

# I N D E X

TO THE

LINNEAN NAMES OF THE BIRDS

IN THE

THIRD VOLUME.

|                            | Page. | Plate. |                             | Page.       | Plate. |
|----------------------------|-------|--------|-----------------------------|-------------|--------|
| <i>Alauda arborea</i>      | - 54  | 88     | <i>Fringilla linaria</i>    | - 32        | 79     |
| ----- <i>arvensis</i>      | - 50  | 86     | ----- <i>montana</i>        | - 18        | 72     |
| ----- <i>campestris</i>    | - 62  | 92     | ----- <i>montifringilla</i> | 22          | 74     |
| ----- <i>cristata</i>      | - 48  | 85     | ----- <i>spinus</i>         | - 26        | 76     |
| ----- <i>minor</i>         | 52    | 87     | ----- <i>vulgaris</i>       | - 28        | 77     |
| ----- <i>Pennsylvanica</i> | 56    | 89     | <i>Loxia chloris</i>        | - - 14      | 70     |
| ----- <i>pratensis</i>     | - 60  | 91     | ----- <i>coccythraustes</i> | 6           | 66     |
| ----- <i>trivialis</i>     | - 58  | 90     | ----- <i>curvirostra</i>    | - 8         | 67     |
| <i>Emberiza citrinilla</i> | 44-46 | 84-84* | ----- <i>enucleator</i>     | - 10        | 68     |
| ----- <i>miliaria</i>      | - 42  | 83     | ----- <i>pyrrhula</i>       | - 12        | 69     |
| ----- <i>nivalis</i>       | 36-38 | 81-81* | <i>Motacilla alba</i>       | - - 70      | 95     |
| ----- <i>schoeniclas</i>   | 40    | 82     | ----- <i>boarula</i>        | - 72        | 96     |
| <i>Fringilla cannabina</i> | - 30  | 78     | ----- <i>flava</i>          | - - 74      | 97     |
| ----- <i>carduelis</i>     | - 24  | 75     | <i>Muscicapa atrica-</i>    |             |        |
| ----- <i>cœlebs</i>        | - 20  | 73     | <i>pilla</i>                | - - - 66-68 | 94-94* |
| ----- <i>domestica</i>     | 16    | 71     | ----- <i>grifola</i>        | - 64        | 93     |



# I N D E X

TO THE

## THIRD VOLUME,

WHICH CONTAINS THIRTY-FIVE PLATES OF BIRDS, AND SEVEN OF THEIR EGGS.

|                  | Page.     | Plate. |                    | Page. | Plate. |
|------------------|-----------|--------|--------------------|-------|--------|
| Bramblefinch - - | 22        | 74     | Lark - - -         | 48-62 | 85-92  |
| Bulfinch - - -   | 12        | 69     | — crested, greater | 48    | 85     |
| Bunting - - -    | 36-46     | 81-84* | — — — — —          | 52    | 87     |
| — common - -     | 42        | 83     | — field - - -      | 62    | 92     |
| — greenheaded    | 46        | 84*    | — grasshopper -    | 58    | 90     |
| — reed - - -     | 40        | 82     | — red - - -        | 56    | 89     |
| — snow - - -     | 36        | 81     | — sky - - -        | 50    | 86     |
| — tawney - -     | 38        | 81*    | — tit - - -        | 60    | 91     |
| — yellow - -     | 44        | 84     | — wood - - -       | 54    | 88     |
| Chaffinch - - -  | 20        | 73     | Linnet, common -   | 28    | 77     |
| Crossbill - - -  | 8         | 67     | — — — — —          | 30    | 78     |
| Finch - - -      | 16-34     | 71-80  | Redpoll - - -      | 32    | 79     |
| Flycatcher - -   | 64-68     | 93-94* | Siskin - - -       | 26    | 76     |
| — pied - - -     | 66        | 94     | Sparrow, house -   | 16    | 71     |
| — — — — —        | female 68 | 94*    | — tree - - -       | 18    | 72     |
| — spotted - -    | 64        | 93     | Twite - - -        | 34    | 80     |
| Goldfinch - - -  | 24        | 75     | Wagtail - - -      | 70-74 | 95-97  |
| Greenfinch - -   | 14        | 70     | — grey - - -       | 72    | 96     |
| Grosbeak - - -   | 6-14      | 66-70  | — pied - - -       | 70    | 95     |
| — pine - - -     | 10        | 68     | — yellow - - -     | 74    | 97     |
| Hawfinch - - -   | 6         | 66     |                    |       |        |

The References to the Eggs, the Plates of which are placed all together at the End of the Volume, will be found in the Descriptions of the Birds to which they belong.

END OF THE THIRD VOLUME.

# I N D E X

DU

## TOME TROISIÈME,

QUI CONTIENT TRENTÉ-CINQ PLANCHES D'OISEAUX, ET SEPT AUTRES OÙ SONT  
FIGURÉS LEURS ŒUFS.

|                      | Page. | Planche. |                      | Page. | Planche. |
|----------------------|-------|----------|----------------------|-------|----------|
| Alouette - -         | 49-63 | 85-92    | Lavandière - -       | 71-75 | 95-97    |
| ----- céleste -      | 51    | 86       | ----- - - -          | 71    | 95       |
| ----- de champs      | 63    | 92       | Linotte - - - -      | 29    | 77       |
| ----- Pensyl-        |       |          | ----- de montagne    | 35    | 80       |
| vanie - - -          | 57    | 89       | ----- rouge - -      | 31    | 78       |
| ----- prés -         | 61    | 91       | Moineau d'arbre -    | 19    | 72       |
| ----- des bois -     | 55    | 88       | ----- de maison      | 17    | 71       |
| ----- huppée, grosse | 49    | 85       | Ortolan à tête verte | 47    | 84*      |
| ----- petite         | 53    | 87       | ----- de neige -     | 37    | 81       |
| ----- fauterelle -   | 59    | 90       | ----- de rofeaux     | 41    | 82       |
| Bec-croisé - - -     | 9     | 67       | ----- jaune - -      | 45    | 84       |
| Bergeronette jaune   | 73    | 96       | ----- tanné - -      | 39    | 81*      |
| ----- de prin-       |       |          | Pinfon - - - -       | 17-35 | 71-80    |
| temps - - -          | 75    | 97       | ----- - - - -        | 21    | 73       |
| Bouvreuil - - -      | 13    | 69       | ----- d'Ardenne      | 23    | 74       |
| Bruant - - - -       | 37-47 | 81-84*   | Proyer - - - -       | 43    | 83       |
| Chardonneret - -     | 25    | 75       | Sizerin - - - -      | 33    | 79       |
| Gobe-mouche - -      | 65-69 | 93-94*   | Tarin - - - -        | 27    | 76       |
| ----- tacheté        | 65    | 93       | Traquet d'Angleterre | 67    | 94       |
| Gros-bec - - -       | 7-15  | 66-70    | ----- fe-            |       |          |
| ----- - - -          | 7     | 66       | melle - - -          | 69    | 94*      |
| ----- du pin -       | 11    | 68       | Verdier - - - -      | 15    | 70       |

Les Œufs figurés dans les Planches, que nous avons toutes rassemblées à la Fin du Volume, se trouveront aisément à l'Aide  
des Renvois placés au dessous des Descriptions des Oiseaux.

FIN DU TOME TROISIÈME.



# INDEX

18

## CONTENTS

(The following pages are numbered in the margin)

|                          |                              |
|--------------------------|------------------------------|
| Introduction ..... 1     | The Author's Preface ..... 2 |
| Chapter I ..... 3        | Chapter II ..... 4           |
| Chapter III ..... 5      | Chapter IV ..... 6           |
| Chapter V ..... 7        | Chapter VI ..... 8           |
| Chapter VII ..... 9      | Chapter VIII ..... 10        |
| Chapter IX ..... 11      | Chapter X ..... 12           |
| Chapter XI ..... 13      | Chapter XII ..... 14         |
| Chapter XIII ..... 15    | Chapter XIV ..... 16         |
| Chapter XV ..... 17      | Chapter XVI ..... 18         |
| Chapter XVII ..... 19    | Chapter XVIII ..... 20       |
| Chapter XIX ..... 21     | Chapter XX ..... 22          |
| Chapter XXI ..... 23     | Chapter XXII ..... 24        |
| Chapter XXIII ..... 25   | Chapter XXIV ..... 26        |
| Chapter XXV ..... 27     | Chapter XXVI ..... 28        |
| Chapter XXVII ..... 29   | Chapter XXVIII ..... 30      |
| Chapter XXIX ..... 31    | Chapter XXX ..... 32         |
| Chapter XXXI ..... 33    | Chapter XXXII ..... 34       |
| Chapter XXXIII ..... 35  | Chapter XXXIV ..... 36       |
| Chapter XXXV ..... 37    | Chapter XXXVI ..... 38       |
| Chapter XXXVII ..... 39  | Chapter XXXVIII ..... 40     |
| Chapter XXXIX ..... 41   | Chapter XL ..... 42          |
| Chapter XLI ..... 43     | Chapter XLII ..... 44        |
| Chapter XLIII ..... 45   | Chapter XLIV ..... 46        |
| Chapter XLV ..... 47     | Chapter XLVI ..... 48        |
| Chapter XLVII ..... 49   | Chapter XLVIII ..... 50      |
| Chapter XLIX ..... 51    | Chapter L ..... 52           |
| Chapter LI ..... 53      | Chapter LII ..... 54         |
| Chapter LIII ..... 55    | Chapter LIV ..... 56         |
| Chapter LV ..... 57      | Chapter LVI ..... 58         |
| Chapter LVII ..... 59    | Chapter LVIII ..... 60       |
| Chapter LIX ..... 61     | Chapter LX ..... 62          |
| Chapter LXI ..... 63     | Chapter LXII ..... 64        |
| Chapter LXIII ..... 65   | Chapter LXIV ..... 66        |
| Chapter LXV ..... 67     | Chapter LXVI ..... 68        |
| Chapter LXVII ..... 69   | Chapter LXVIII ..... 70      |
| Chapter LXIX ..... 71    | Chapter LXX ..... 72         |
| Chapter LXXI ..... 73    | Chapter LXXII ..... 74       |
| Chapter LXXIII ..... 75  | Chapter LXXIV ..... 76       |
| Chapter LXXV ..... 77    | Chapter LXXVI ..... 78       |
| Chapter LXXVII ..... 79  | Chapter LXXVIII ..... 80     |
| Chapter LXXIX ..... 81   | Chapter LXXX ..... 82        |
| Chapter LXXXI ..... 83   | Chapter LXXXII ..... 84      |
| Chapter LXXXIII ..... 85 | Chapter LXXXIV ..... 86      |
| Chapter LXXXV ..... 87   | Chapter LXXXVI ..... 88      |
| Chapter LXXXVII ..... 89 | Chapter LXXXVIII ..... 90    |
| Chapter LXXXIX ..... 91  | Chapter LXXX ..... 92        |
| Chapter LXXXI ..... 93   | Chapter LXXXII ..... 94      |
| Chapter LXXXIII ..... 95 | Chapter LXXXIV ..... 96      |
| Chapter LXXXV ..... 97   | Chapter LXXXVI ..... 98      |
| Chapter LXXXVII ..... 99 | Chapter LXXXVIII ..... 100   |

The following pages are numbered in the margin

## INDEX

THE  
BIRDS  
OF  
CREATON

WITH DESCRIPTIONS OF THE  
HABITS AND HISTORY OF EACH BIRD  
AND A LIST OF THE BIRDS OF THE  
COUNTRY, WITH A LIST OF THE  
BIRDS OF THE COUNTRY, WITH A  
LIST OF THE BIRDS OF THE COUNTRY

THE  
BIRDS

OF THE COUNTRY

WITH A LIST OF THE BIRDS OF THE COUNTRY

AND A LIST OF THE BIRDS OF THE COUNTRY

THE  
BIRDS

OF THE COUNTRY

WITH A LIST OF THE BIRDS OF THE COUNTRY

AND A LIST OF THE BIRDS OF THE COUNTRY

THE  
BIRDS